說文引經證例

說文引經證例卷十九

江陰承培元譔

左傳

商有姺邳　女部姺殷諸侯爲亂者疑姓也从女先聲春秋傳曰商有姺邳

此引傳證字也姺鄦不定其爲姓爲國名故存疑焉邳或疑爲仲虺之後姺或疑有莘氏之後皆無可證

是穮是衮　禾部穮耕禾閒（當作耨鉏田）也从禾麃聲春秋傳曰是穮是衮（今作蔉）

此引傳證字也杜注穮耘也蔉壅禾本也耕禾閒非耘義耕用于未種之先耘在苗長之後且禾閒豈可容犂必非鄦說

詩周頌釋文引說文云穮耨鉏田也義合曰耨鉏田媷也媷即耘也陸見本是也今本或後人用字林改耳衮今作耘鄭書所無衮薿龍衣義亦近而雝通案衮亦曰耔故耔爲秄字之譌秄曰柴木邕也字見左傳杜注秄壅也則邕苗本亦當用秄字本讀祖悶切與衮音相近然則耔爲形侶之譌衮爲聲侶之譌也同部秄邕禾本也依鄭書之例其字當次穮之上下今鍇鉉本皆次案下移上非鄭例也或後人用毛詩譌字增之秄秄雙聲蓋又因雙聲而誤

及衝　行部衝通道也从行童聲春秋傳曰及衝衝今作擊之㠯戈

此引傳證字也衝今作衝與蘿古从童今从重合篆隸之別

也釋文云衕交道也與鄦義同今又用爲衝突義依鄦書衕

突字當用䡴

不五稔　禾部稔穀孰也从禾念聲春秋傳曰不五稔是

此引傳證字也稔季同義積日成歲故稔有積意傳曰稔惡

不悛又曰昆吾稔

翫歲而愒日　習部翫習猒也从習元聲春秋傳曰翫歲而愒

日

此引傳證字也心部愒息也習猒則有棄意安息則有怠意

與趙孟朝不及夕焉能待五之語正相箴對今翫愒皆訓貪

雖貪有偷意與傳意佀未洽不若鄦說之明憭也此與國語

忨日𢹫歲語異而意同也又見國語證例

禜　示部禜設緜蕝爲營㠯禳風雨雪霜水旱厲疫于日月星辰山川也从示从營省聲一曰禜衛使災不生

此引左傳而檃栝之㠯證禜義不箸書名者也昭元年子產曰山川之神則水旱厲疫之災于是乎禜之日月星辰之神則雪霜風雨之不時于是乎禜之賈逵曰禜營欑用幣鄭之設緜蕝爲營卽用其師說也鄭司農周禮注引左傳先日月後山川與此正同一曰之說與許說異上言禳之旣來下言禦之未至也鉉本有引禮記雩禜祭水旱文用鍇說所沾非鄦之舊不錄

蠱　蟲部蠱腹中蟲也从蟲从皿皿物之用也春秋傳曰皿蟲爲蠱晦淫之所生也梟磔死之鬼亦爲蠱

此引傳廣證字說也腹中蟲段氏云中讀爲中傷之中是也即今粵中行蠱傷人故云皿蟲物之用此一義也引傳之蠱則爲晦淫所生傳所謂近女室疾如蠱如蠱者如中蟲之蠱也又曰晦淫惑疾此又一說也県磔斷首分厲也其鬼謂之淫厲夫能蠱人如晉侯夢大厲齊侯見彭生皆是也又一義也

欒施　㫃部施旗旖施也从㫃也聲晉欒施傳欒施字子旗知施者旗也

此引傳人名證字說也鄭有豐施字子旗孔子弟子巫馬施字子旗皆是旖施旗旗數皃與下旖施同義

湫隘　水部湫隘下也从水秋聲晉湫傳曰晏子之宅湫隘一

曰有湫水在周地安定朝那有湫淵
此引傳證字說也阜部陋阨也籀文作隘杜注湫下也隘小也義通楚有地名湫或以水得名其地在鄀鄀本爲秦楚界上小國後爲楚所遷爲楚地其始未知是周地否史記封禪書湫淵祠朝那注在安定朝那縣是也
叔孫婼　女部婼不順也从女若聲春秋傳有叔孫婼
此引傳證字之又爲人名也本訓不順對義爲順故聲叔孫以爲名
徐鄦楚　邑部鄦臨淮徐地从邑義聲春秋傳曰徐鄦楚鄦今作儀
此引傳證字也鄦楚徐大夫鄦爲徐地即楚所食邑蓋以邑爲氏者也今作儀傳寫之譌耳漢時臨淮郡有徐縣今安徽

泗州北五十里有故徐城

長儠者相　人部儠長壯儠儠也从人巤聲春秋傳曰長儠今作鬣者相

此引傳證字也今作鬣案長鬣者相及昭十七年傳長鬣三人楚語長鬣之士杜元凱孔仲遠韋宏嗣皆目爲長須美須孔謂吳楚人少須杜又云楚人多須語相亦剌皆未讀鄦書也讀鄦書則知吳楚少傀偉之材使長儠示楚多雄材長壯多力伏舟側爲內援也鄦有功經傳如此今用獵獵形長壯正當作儠儠作鬣衞包之妄也

嬖人婤姶　女部姶女字也从女合聲春秋傳曰嬖人婤姶一曰無聲也

此引傳證字說也衛襄公內嬖也婤始雙聲字字从合故有無聲義

怨讟　言部讟痛怨也从言賣聲春秋傳曰民無怨讟

此引傳證字說也案昭元秊傳民無謗讟八秊傳怨讟動于民此牽涉兩傳言之乃鄦氏記之譌从痛怨說當是引昭八秊傳文也

勦民　力部勦勞也从力巢聲春秋傳曰安用勦民

此引傳證字也勦與剿義截然不同今多混用剿絕也禮毋剿說即剿之俗體今譌勦

薀利生孼　艸部薀積也从艸温聲春秋傳曰薀利生孼

此引傳㠯證字兼義也說與杜注合俗作蘊非鄦所有字孼

杜訓祇害依鄭書當作疑駭訓度子傳文叚借爲怪疑字也

取郠　邑部郠在今補瑯邪莒邑从邑更聲春秋傳曰取郠

此引傳證字也杜云莒邑也鄦云郠在遂瑯邪于周爲莒邑

衣有禬　衣部禬帶所結也从衣會聲春秋傳曰衣有禬

此引傳證字也傳曰衣有禬帶有結杜注禬領也結帶結也案曲禮曰視不上于祫不下于帶鄭注祫交領也祫卽禬之假字與杜同傳謂視不過結禬之中卽曲禮說也當分二物爲是鄦合而一之則以爲衣結帶處也帶上曰衺是帶交會處爲禬帶之結交爲結也以字之从會論之鄦說亦必有所本

尾大不掉　手部掉搖也从手卓聲春秋傳曰尾大不掉

此引傳證字也搖動也史遷報任少卿書曰搖尾求食是也

此言尾大不能動也

朝而堋　土部堋喪葬下土也从土朋聲春秋傳曰朝而堋

禮謂之封周禮謂之窆虞書曰堋淫于家亦如是

此用傳證字也下土而下土也左傳用正字禮借封字為

之周禮之窆則字異義同虞書為用引履義也又見書證例

日旰君勞　日部旰晚也从日干聲春秋傳曰日旰君勞今作勁

此引傳證字也杜注晏也義亦同勞今作勤字異義同勞益

古木

王治夏　水部治緣水而下也从水㕣山間㕣泥地从口上從水敗形聲春秋

傳曰王治夏

此引傳證字也沿泝也古音與巡同逆水而上曰泝

逞欲　走部逞通也从走呈聲楚謂疾行爲逞春秋傳曰君何所不逞欲

此引傳證字也杜曰逞快也通之義爲達通達爲順即快義也方言曰逞疾也楚曰逞又曰逞快也江淮陳楚之閒曰逞

見赤黑之祲　示部祲精气感祥从示侵省聲春秋傳曰見赤黑之祲是

此引傳已證字兼義也梓慎說赤黑之祲爲惡气是人之精气所感也

闕䂬之甲　石部䂬水邊石也从石巩聲春秋傳曰闕䂬今作鞏之甲

此引傳㠯證字之又爲地名也今作鞏杜云闕鞏國名益其國扛水遊也案鄭作闕碧闕讀闕地及泉之闕則訓穿皃此甲堅固可穿石也今作闕鞏闕訓闕翟之闕則訓綴言綴革堅固之甲又漢書趙充國傳曰𩑶鞏言取皮革合𩑶之後㠯火乾之曰鞏皃此甲爲𩑶鞏而成故堅也義皆可通杜云國名無攷

子齹　齒部齹齒差跌皃从齒佐聲春秋傳曰鄭有子齹齹或从差

此引傳證字也今傳作齹釋文祇引說文作齹皃今說文之齹爲後人所羼入齹爲齒參差而齹㠯與齹爲字古人名字多㠯反相應如國僑字產豐卷字張公孫罢字晳皆是也今

本說文譌別爲篆云齒麥𡐦从齒𡐦聲齒齒𡐦跌皃云云案鄭書無佐佐乃左之俗體手左右字古衹作𠂇又也今改从㚔聲㚔行不正也與𡐦跌義合詩烝傳下文衍一日字譌本可刪今姑存爲或體㠯合今傳

𣊫 會部𣊫日月合宿爲辰从會辰辰亦聲

此用傳說字不斥斥名者也爲辰當作爲𣊫日月會處之名也傳曰日月之會是謂辰杜云日月一歲十二會周禮注日月所會處謂之十二次次析木爲寅大火爲卯壽星爲辰鶉尾爲巳鶉火爲午鶉首爲未實沈爲申大梁爲酉降婁爲戌娵訾爲亥即豕韋也天黿爲子即玄枵也星紀爲丑蓋三辰會處爲𣊫故其字从辰會也傳云辰㠯配日可證今讀同辰

而廣韵入桼韵則當从會聲未知誰是

嗇夫　建首嗇志濇也从來从亩來者亩而藏之故田夫謂之嗇夫一曰棘濇聲

此引古㠯證嗇之从亩也嗇夫見𢼸大𠭊引夏書杜曰爲主幣之官因文立義非正解也風俗通曰嗇嗇也夫賦也消息農民㠯均賦役則夫主田事者先嗇司嗇乃鄙義也古嗇穡通用穡收穀也建首亩穀所振入宗廟粢盛蒼黃亩而取之故謂之亩从入从回像屋中有戶牖形廩或从广从禀禀賜穀也賜穀中庸言氣稟及凡言給稟皆是上賜曰稟受賜次曰稟引伸爲稟命之偁倉穀藏也蒼黃取而藏之故謂倉从食省口像倉形仺奇字奇字者蓋楊雄所說倉亩皆㠯藏穀

而嗇从㐭㐭之藏宜謂嗇而用之也嗇夫之名農無不志嗇

也

九雇　隹部雇九雇農桑候鳥扈民不淫者也从隹戶聲𨿳雇

頒盾夏雇竊玄秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行雇唶唶宵雇

嘖嘖桑雇竊脂老雇鴳也鶚或从雩鳸籀文从鳥

此用左傳爾雅說字不箸書名者也頒盾爾雅作鳻鶞非鄦

書所有字釋文云本亦作分遁蓋鄦書本作分遁後人改之

也竊色之淺者也夏秋冬棘桑五雇以色言脂白色也行雇

宵雇以聲言唶釋文云說文俈字也一曰大聲也今說文唶

爲諎之重文而無俈字之說蓋大徐增俈字于人部而删唶

下之文案義俈當从口告人以从口爲義長从人旁之字蓋

遂時人所造㠯別于大聲之義非舊所取也鳥部鴳雇也各

本作鷃非舊書所有字

瓘斝　玉部瓘玉也从玉雚聲春秋傳曰瓘斝

此引傳證字也瓘玉名故齊陳瓘字子玉左傳注瓘珪也此

珪字大玉通偁

祏　示部祏宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫㠯石爲主

从示石

此引經說㠯證字从石之義也今左傳昭十八年逆主祏于

周廟哀十六年反祏于西圃注皆謂藏主石函也此云郊宗

石室者五經異義引古春秋左氏說爲及郊宗石室案郊宗

蓋謂郊鯀宗禹郊冥宗湯之類遠祖主㠯石室藏之至郊祭

天則堂祭五帝則出主于石室以配祭也一曰大夫以石爲
主者五經異義鄭君以孔悝反祏謂祏石主也大夫以石爲
主鄭君駮之謂大夫束帛依神安得有主以石爲主禮無明
文孔悝之祏乃祭其所出之君耳故此以爲宗石室爲正而
以大夫石主爲餘義鄭从鄭說也然春秋時大夫僭妄安知
不爲其祖之主而以石函之乎杜氏蓋亦謂人也云周禮者
左氏傳所言皆遵周禮非周禮書有是云云也
鄅人藉稻　邑部鄅妘姓之國从邑禹聲春秋傳曰鄅人藉稻
讀若規榘之榘
此引傳證字也杜注在今瑯邪開陽李百藥七歲能記即此
也服注藉耕種于藉田也杜曰其君親行之也鄅地在今山

東沂州府治北十五里有開陽故城

郹陽人女　邑部郹蔡邑也从邑狊聲萅秌傳曰郹陽封人之女奔之

此引傳證字也傳云郹陽封人之女此無封字郹古本無封字地在今汝寧府上蔡縣衞又有郹氏即郹鼓也與此別

駟氏愯　心部愯懼也从心雙省聲（各本作雙省聲非雙亦从隻聲也）萅秌傳曰駟氏愯（今作聳）

此引傳證字也今作聳聳生而聾也非傳義作愯為正本部又有慫篆驚也義可通用

賓將掫　手部掫夜戒守有所擊也从手取聲萅秌傳曰賓將掫

此引傳證字也杜注搌行皃也此云有所擊如周禮曰䝿懼

日鼓鼜皆是也搌周禮注引作趣又見襄二十五年傳曰陪

臣干搌

齊侯疥家痁　疒部痁有熱瘧从疒占聲春秋傳曰齊侯疥家

痁

此引傳證字也疥字陸元朗主𢯱蚧疾爲是而正義主梁莽

帝作痎之說顏黃門亦㠯痎字爲正案鄭書瘧寒熱休作病

痎二日一發瘧衛言曰瘧其實瘧痁痎三病不同齊侯先患

痎後又患痁痁方書所謂癉瘧也何不云家而元朗非之恐

未必爾蓋疥癬不足云病也當㠯梁莽顏氏說爲長鄭書二

字連屬恐本作痎而後人依傳改之今作疥叚借字也

滌之舟斂　竹部篽禁苑也从竹御聲讆㶿傳曰澤之舟各本作日形佀之譌篽今作籞斂斂或从夏从又

此引㠯證字之別義也傳曰澤之萑蒲舟斂守之鄦約之百令之斂蓋斂之譌鄦存或體蓋因傳文也帝所卒御備篽義乘聲字也今作籞非鄦書字

燀之㠯薪　火部燀炊也从火單聲讆㶿傳曰燀之㠯薪

此引傳證字說也炊爨也爨字上像䈞形中从林火推內之从火是㠯薪之說也

揚徽者　巾部徽徽識也㠯絳帛箸于背从巾微省聲讆㶿傳曰揚徽者公徒若今救火衣然也

此引傳證字說也識者㠯爲記也衣部卒下云衣有題識者

是也俗作幟非鄦書所有詩識文鳥聲是其正字也杜注徽

徽識也說同此徽若與徽有別糸部徽衺幅也一曰三糾繩

三糾繩易係用徽纆是也衺幅見采菽詩凡今用徽美字宜

从徽今則有徽無徽而古義失矣救火衣今制尙幟旗之識

司卑職云百官象事州里象名謂題某官某鄉里之字于旗

上也

若雂　隹部雂鳥也从隹今聲春秋傳有公子若今作苦雂

此引傳證字之又爲人名也若銘本及唐石經皆作苦今左

傳同依作苦爲从衆而義則作若爲長雂字林曰句喙鳥也

蓋其人天句喙乎

子無我廷　辵部𨗴往也从辵王聲春秋傳曰子無我廷

此引傳證叚借字也此傳文與鄭風人實迋女迋皆誑之叚借字故鄭風毛傳云迋誑也此傳正同其正用迋字襄二十八年傳子展迋勞于東門之外伯有迋勞于東門之外伯有迋勞于黃崖杜注與鄭說同

陳夏齧　頁部頛頭不正也从頁从耒耒頭傾亦聲讀又若萅秌陳夏齧之齧

此引萅秌人名證聲也旣云耒聲故曰讀又若別之又同部頛頯皆也爾雅ナ倪不類又倪不若郭注云行頭ナ庳行頭又庳倪當作頛庳當作頛也城上之陴曰俾倪不齊皃也倪正音齧此頛頛亦當聯文頭ナ又傾仄不齊也淮南子ナ頛又倪倪當作頛

惷惷焉　心部惷亂也从心萅聲萅秌傳曰王室曰惷惷焉一曰㫗也

此引禮證字也惷與惷別惷愚也周禮惷愚字也今作蠢蠢蟲動也爲叚借字惷爲正字杜注曰動擾爲言猶蠢蠢義而擾則亂意也

徵褰與襦　衣部褰絝也从衣寒省聲萅秌傳曰徵褰與襦

此引傳證字也糸部絝脛衣也同部襦短衣一曰㬈衣也雜煗也杜注同此褰嫥爲絝義褰裳字當作攓手部攓摳衣也而搴芙蓉之搴鄦書作攓攓拔取也

楄部薦榦　木部楄楄部方木也从木扁聲萅秌傳曰楄部今作八薦今作藉榦

廣雅書局栞

此引傳證字說也楄部方木可用爲棺中器者也鄦不瞭言而引傳以瞭之杜注楄柎棺中笭牀也榦骸骨也今部作柎以聲柎通爲作鞲以義相通鄦意方木謂之楄部不㛑指棺中器故不與棺櫬相次

私降暱燕　日部暱日近也从日匿聲晉姝傳日私降暱燕暱或从尼

此引傳證字說也日近謂日親日近也今傳从或體昵之言𥿑也親昵則不能離也燕同宴

鑒而棄它車　金部鑒金聲也从金輕聲讀若晉姝傳日鑒而棄它車

此引傳證聲也鑒卽今鏗字鄦書無鏗也鑒今左傳作鑒同

聲段借字也案鄦書足部無躠蓋躠即踦之俗字踦躠雙聲古音同也踦一足行也而與杜注合今作躠義不可通止吕聲相借耳莊子謂斷足者曰蹇大曰兀蹇兀大與踦爲雙聲字

摜嬻鬼神　手部摜習也从手貫聲春秋傳曰摜嬻鬼神（今作貫瀆）

此引傳證字也摜與辵部遦音義皆同俗作慣非鄦書所有字今本作貫瀆貫錢貝之貫也瀆溝也段借字摜嬻正字也嬻嫚嬻也擐甲或大俗摜爲擐擐貫也此貫字則訓穿不訓習也詩三歲貫女大當作摜

楚郤宛　女部婠體德好也从女官聲讀若楚郤宛

此引傳證聲也案吕郤宛字子惡例之其名正當作婠古人

名字多反應如上商字夏曾點字晳之類蓋讀若下賁一字如輔轢皇軾皆是

𢦏工之子句龍　示部社地主也萅秌傳曰𢦏工之子句龍爲社神周禮二十五家爲社各樹其土所宜木𡋬古文

此引經傳㠯證社之原始與義也左傳史墨曰𢦏工氏有子曰句龍爲后土后土爲社此說社之原始也周禮大司徒設社稷之壝而樹之田主各㠯其野之所宜木則地主也二十五家爲社周禮說里社也若州社則二千五百家矣此鄦說二十五家指里社而言也

或投一秉稈　禾部稈禾莖也从禾旱聲萅秌傳曰或投一秉稈秆或从干

此引傳證字也傳曰或取一編菅或取一秉秆國人投之鄒
葢合二句言之也鄭書編次簡也葢謂以竹簡合而次第之
也通用爲約次義菅茅也編菅猶約菅也秉禾束也稈大曰
槀大曰秸秸槀之去皮者祭天以爲席禮器䅌即秸也
亥有二首六身　逮首亥荄也十月微昜起接盛会从二二古
文上字一人男一人女也謂中二人字从乚像褱子咳咳之形也春
秌傳曰亥有二首六身不古文亥亥爲豕與豕同亥而生子復
从一起
此引傳證異說也叜趙舉亥字爲言者絳老即亥唐也故用
其名說數二首者上二畫也六身者亥下𠂢如積算馬之六
也下二如身則化𠂢如籌算二千六百六十六之數也古積

算灋丄爲六丅大爲六也篆體與大篆稍異然非正說也乃一時傅會之言耳古文與豕同字故子夏過衛聞讀史者曰三豕渡河知爲己亥之譌古文己作王與三相佀亥而生子復從一起鄦書始一終亥之義也

濫來奔　髟部鬑髮長也从髟監聲讀若萅秌黑肱㠯濫來奔

此引經證聲也公羊音濫力甘切

雙琥　玉部琥發兵瑞玉爲虎文从玉虎聲萅秌傳曰賜子家子雙琥

此引傳證字也周禮鄭注琥猛象秌嚴左傳杜注琥玉器也

奚仲　建首車輿輪之總名也夏后時奚仲所造像形𢧵籒文

此引傳說字不箸書名者也傳曰薛之皇祖奚仲凥薛㠯爲

夏車正鄦用此說也釋名曰黃帝造車故曰軒轅是造車不始于奚仲古史攷曰奚仲駕馬訊夫肌說叠車制至奚仲而備故鄦君云爾

仲虺對邳　邑部邳奚仲之後湯左相仲虺所對國在䣛今薛縣是也从邑丕聲

此用傳說字不箸書名者也薛宰曰薛皇祖奚仲居薛爲夏車正奚仲遷邳仲虺居薛爲湯左相則邳爲奚仲所遷仲虺仍居薛也而鄦云仲虺所對國邳薛相近或仲虺本居邳受對後又仍遷于薛其子縣在邳後所稱姺侁爲亂者也在滕爲薛縣今爲兖州府滕縣南四十里有故薛城

㙹㱿　土部㙹㱿加賜二字今補土田山川也从土否聲音壘而不受也

此引傳說字不箸書名者也傳曰分之土田倍敦杜注倍增也敦厚也詩曰錫之山川土田附庸鄭合言之也詩箋曰策命伯禽侯東加賜山川土田及附庸無用其說也培今作倍今義可通古義則異自部陪重土也人部倍反也是俗字陪正字也敦大惇之俗攴部敦怒也一曰誰何也惇厚也古義大異今皆通用又培培塿也左傳培塿無松柏義與陪倍又別

捘衛侯之手　手部捘推也从手夋聲春秋傳曰捘衛侯之手

此引傳證字也推排也排擠也擠猶拉也此爲將插血時事蓋衛侯欲先插涉佗拉其手推擠及掔今不能插也杜曰及掔爲血流至掔非是掔捥古今字

竹刑　竹部笵灋也从竹氾聲竹簡書也古灋有竹刑

此引吕證灋之義也井部曰刑灋也笵之言不可犯故吕竹刑爲言語見左傳而不箸書名者竹刑不始于萅秌時杜謂私造刑灋書之竹簡故云竹刑葢鄧析用古灋也終及生令反古之禍

䶑𪗔　齒部𪗔齒相値也从齒責聲萅秌傳曰䶑𪗔（今作幘）

此引傳證字也杜云𪗔齒上下相對也與鄉合今作幘衛包所改幘名起于漢時左氏時安有幘字乎女部嬪齊也故此𪗔亦爲齒整齊之偁

齊人來歸鄆　邑部鄆晉下邑从邑軍聲萅秌傳曰齊人來歸鄆（今作讙）

此引經證字也今作讙三傳同唯漢書應劭注同鄭杜注在
濟北蛇丘縣西有下讙亭

越敗吳于檇李　木部檇㠯木有所擣也从木雋聲萅秌傳曰
越敗吳于檇李

此引傳證字之又爲地名也杜注吳郡嘉興縣南醉李城是
公羊正作醉李擣之義六書故云今人猶有此語今無可徵

石尙來歸祳　示部祳社肉盛之㠯蜃故謂之祳天子所㠯親
遺同姓从示辰聲萅秌傳曰石尙來歸祳

此引經㠯證字并親同姓之義也此有經無傳而云傳者言
左氏萅秌所有也祳今作脤古㠯祭爲義今㠯肉爲義祳脤
古今字也緜詩箋徑用蜃爲祳則又字之異也

里而栽　木部栽長版築牆也各本作築牆長版徐鍇曰謂立楨榦以版築之也據此則原本當作長版築牆从木𢦏聲春秋傳曰楚圍蔡里而栽

此引傳證字也栽非長版之名築牆必先設楨榦植兩耑曰楨植兩旁曰榦而設版于其中曰栽以繩束版實之以土曰築詩言縮版言捄之度之築之是其次第也杜元凱大訓栽為樹版榦栽必以楨榦無止言版者言版則可晐楨榦也無訓榦築牆耑木也楨剛木也如今誤到則義不可通矣版之度數戴禮韓詩說八尺為版五版曰堵五堵曰雉版廣二尺積五版高一丈堵長四丈雉長二十丈公羊何注大云堵凡四十尺與韓詩說同古周禮及左氏說一丈為版版廣二尺五版為堵堵高丈長丈三堵為雉雉長三丈高丈毛詩說同賡

廣雅書局栞

成呂鄭京城度之鄭伯彪城當方五里計積千五百步大都三國之一當爲五百步五百步爲百雉是五步一雉五步于度長三丈則雉長三丈爲是鯝于土部堵下亦曰五版爲堵當用古周禮左傳說

太宰嚭　喜部嚭大也从喜否聲萅秌傳吳有太宰嚭

此引傳證字之又爲人名也太宰嚭字子餘見哀八季傳餘亦大意集韵一作嚭从丕丕要合大意

后緍方娠　女部娠女妊身動裁當作纏文王詩毛傳曰身重也可證也从女辰聲萅秌傳曰后緍方娠一曰宮婢女隸謂之娠

此引傳證字也妊孕也娠亦作震昭元季邑姜震大叔生民詩載震載夙皆是娠震訓動已詳娠言其通用則身經之偁

也

龜𤓰　火部𤓰灼龜不兆也从火龜聲春秋傳曰龜𤓰不兆讀若𤓰

此引傳證字也各本灼龜𤓰也之𤓰後人改不兆二字又于龜𤓰下刪一𤓰字致義不可通今訂正𤓰古音與秋相近龜有𤓰音𤓰从龜𤓰亦聲也

下大夫受郡　邑部郡周制天子地方千里分爲百縣縣有四郡故春秋傳曰上大夫受縣下大夫受郡是也至秦初天下置三十六郡𠀤日監其縣从邑君聲

此引傳證古今縣郡異制也引傳各本有奪字今補正千里百縣云云見逸周書作雒解高注淮南子同𦍒即鄭舊說三

十六郡潛研堂集中說最是郡大縣小之制不始于始皇悳

文王荎王時已嘫矣

猶拾瀋也　水部瀋汁也从水審聲春秋傳曰猶拾瀋也

此引傳證字也杜注同汁汥也瀋淅米汁也此瀋字義與瀋同謂水之餘瀝不可拾也陸元朗曰北人謂汁曰瀋猶鄉云閩人謂瀋曰泔也古瀋瀋同音

水茲　玄部茲黑也从二玄春秋傳曰何故使吾水茲（今作滋）

此引傳證字也茲本音懸後因與艸部茲相混遂有孜音今本作滋夬因衛包不辨茲與茲之異爲茲無黑義而改滋謚字曰當之其寔滋夬無黑義也茲本訓艸盛而用爲此義今茲來茲猶歲偁稔偁稘也凡从孜音者皆當从茲也滋[illegible]邕

石經尚不誤故畜下引淮南子而鄦自說从玆也

司馬牼　牛部牼牛厀下骨也从牛巠聲春秋傳有宋司馬牼字牛

此引人名證字从牛之義也案哀十四年司馬牛兩見而不傳其名孔子弟子列傳曰名耕登耕本作牼與其外宋華牼爲少司寇而不傳其字至宋牼本作宋銒郗宣公名牼穀梁作郉皆同聲假字非牼本義

孔悝　心部悝啁（嘐也今俗作嘲）也从心里聲春秋傳有孔悝一曰病也

此引傳證字之又爲人名也悝衛孔圉子啁者今所謂悝言也俗作俚非是詩曰悠悠我里傳曰病也蓋里爲悝之叚文

褚師坒　土部坒地相次比也从土比聲春秋傳衛大夫外子

名坒今作比

此引傳證古人名字之相應也今作比㴑文也各本外誤貞今正外今作督大誤也衛臣何有慶比昭二十季見求問其字

昊天不憖 心部憖問也謹敬也三字當作肎也从心猌聲一曰說當作傳也一曰且當作且也春秋傳曰昊天不憖下當有遺字又曰兩君之士皆未憖

此引傳廣證字義也案此注必為後人所改謹敬也李善思玄賦注云引字林不云說文此必後人竄入說也甘也字異而意同鄭君必無之也今為攷正問也詩十月之交及左傳文十二季釋文皆作問也古問字有存義聘曰問相存問

也問又有遺義左傳問弢多呂琴呂鍼珠問趙孟相遺問夫卽相存問也不慭遺猶云不存遺也是一說也謹敬也當作肎也十月詩正義引說文慭肎从心也可證从心字益涉下而誤則肎也正在从心猌聲上可見矣肎之義爲願爲甘晉語慭庇州犂楚語吾慭置之于耳昭二十八季左傳慭使吾君聞勝與臧皆願義也不慭夫不願也晉語呂慭御人則甘義也甘猶說也說遷已在甘義中則說也當作傷也方言口慭傷也楚潁問曰慭可證鄭多用方言之說廣雅慭傷也張稱據說多本說文又斷證也傳義皆未慭也杜注訓鈹鈹卽傷也甘也當作且也十月詩箋心不欲自彊之辭是且義也五行志應劭注慭且辭也可證其義則不慭遺一老及上所

引楚語昭二十八季左傳褻皆可通張平子思玄賦愁其旣
歎夭且暑也後漢書本傳注可證如此庻有分別可得鄦君
之舊不慭下當侌遺字漢魏人多用天不慭遺爲語如夏承
碑楊著碑平輿令碑碑文皆可證鄦君夭隱㮞傳文耳

嬛嬛在疚　女部嬛材緊也从女睘聲春秋傳曰嬛嬛今作㷀在

疚

此引傳證字段借也材緊謂材密緻也是慧巧之偁傳之嬛
嬛今作㷀㷀爲正嬛乃同聲之借也宀部引詩㷀㷀與此互

易

其赴微之　彳部微隱行也从彳𢼸聲春秋傳曰白公其赴微
之

此引傳證字也人部曰𢼸眇也从人从攴从耑省則微細微賤皆當作𢼸此云隱行所謂微行也杜云微匿也與隱意合今通用微而𢼸廢不復見矣

乘中佃　人部佃中也从人田聲春秋傳曰乘中佃（今作衷甸）中佃一轅車也

此引傳廣證字說也今傳作衷甸杜注一轅卿車孔仲達曰四馬爲上乘二馬爲中乘此一轅兩牡車也佃訓中引爲中乘之偁

旌緐　糸部緐馬髦飾也从糸每聲春秋傳曰可吕偁旌緐乎𦃃或从𢍏𢍏古文弁

此引傳證字也鄭注周禮禮記緐皆訓馬大帶非鄭義也鄭

意蓋吕爲馬纓之絛流蘇下垂者馬鬣間飾也東京賦流蘇注可證成二季杜注亦云縣纓馬飾皆與鄦同旌非馬飾其字本當作䋣䋣紖縈朱紖也謂吕朱紖詘曲繞物即縣系也讀若旌蓋衞包吕讀若字改之其長技也同部䋣䋣可證今注譌紖未縈紖依韵會正

嚆言　口部嚆高气多言也从口蠆省聲春秋傳曰嚆（今作讏）言

此引傳證字也今左傳作讏鄦書讏與踶轉注義不合亦當作讏讏寱言不慧也案此傳甄乙師于孱澱石帥師會之匃亥令[illegible]進而萊章吕爲讏言是言匃亥令進之言爲外彊中乾也當合鄦高气多言之說爲長若寱言不慧大非義也讏鄦所見舊左傳本當作嚆杜訓讏爲過大合鄦義而不合讏

辭或㠯爲是屬言之屬而左氏無傳文可證嚮當卽𤔔之正字

君將㱿之　口部㱿歐皃从口𣪊聲春秋傳曰君將㱿之

此引傳證字也杜注㱿歐吐也說與鄦同今傳本作𣪊或作㲄皆㱿之譌也

彼　辵部返還也从辵从反反亦聲商書曰祖伊返彼春秋傳返从彳

此證傳之異體字也漢書曰左氏多用古字古言鄦君亦云左氏述春秋傳㠯古文今左傳無彼字皆爲衞包所改矣

香山何翰章　黟縣黃士陵

說文引經證例卷十九

陽湖吳翊寅　同邑陳名慎　同校

說文引經證例卷二十

江陰承培元譔

公羊

日有食之　建首有不宐有也萅秌傳曰日各本此下衍月字今刪有食之有食之者也五字依公羊補从月又聲

此引傳證字說也日不宐食也有食之者而後見其食各本無有食之者也五字則義不顯公羊傳注曰不言月食之者其形不可得而睹也故闕疑焉公羊傳云此不書朔食在晦也案晦朔本有日行遲速之分月部朓晦而月見西方謂之朓朒朔而月見東方謂之縮朒說本尚書五行志朔不能見月之東生晦不能見月之西入朔當見于西所謂月生于西

廣雅書局栞

也今晦而東見朔而䀏見是變也朓疾也日行遲月行疾君舒緩臣促急之像縮朒緩也日行疾月行遲君肅急臣縱弛之像縮朒志本作仄慝仄慝則侯王肅劉歆曰肅者侯王縮朒不任事也蓋後人用其說所改朒今說文作肭肉聲與音不合當依潘書作朒聲蓋譌云局縮肉大臣下縱弛之兆

楚王妻㛿　女部㛿楚人謂女弟曰㛿从女胃聲春秋公羊傳曰楚王之妻㛿

此引傳證字說也傳此言為恣意取物不能終有之證而楚王妻㛿無有聞指其事者案左傳言江羋而勿破杜注江羋成王妹嫁于江而史記楚世家則云饗王寵姬江羋設即其事蓋成王雖已為妻而不能掩江羋之僭正與僭邾鼎例同

郭公　邑部郭齊之郭氏虛譱譱不能進惡惡不能很是㠯亾國也从邑𩫏聲

此用傳說字不箸書名者也經云灻歸于曹郭公公羊傳曰贅無灻灻者蓋郭公也郭公失地之君也事見韓詩外傳新序風俗通諸書郭蓋亦本公羊之說今俗郭爲城郭字郭書城郭字作𩫏像兩亭相對形

淨門　水部淨魯北城門池也从水爭聲

此用傳說字不箸書名者也閔二季傳鹿門至于爭門鹿門南城之東門爭門北城之門也城池因城爲名故曰淨廣韵作埩門死爭門亦當作淨門矣

䡸車相依　𠙶部䡸頰車（各本奪車字今依易虞注左傳服注補）也从𠙶甫聲晉

僖傳曰䩉(今作輔)車相依又車部輔輪轑也(各本無今從呂讓補)晉僖傳曰輔車相依从車甫聲人頰車也(四字大徐本無宜刪)

此引傳證字也易艮卦虞注云輔面頰骨上頰車也服子慎左傳注上頷車也字書亦曰䩉車案䩉頰同地異物頰面傍因即臉也䩉頰骨也俗曰上牙頦䩉車相依則已䩉為頰已車為頰車此古人通用字例也今鄦本無引書而玉篇引之當是鄦舊後人見車部已引而刪之也車部之輔詩曰無棄尔輔呂覽曰車依輔輔亦依車則輔實為車上器名毛詩無傳無可攷證已意揣之輔蓋即輻之譌蓋鄦君所謂枒也枒已固輻如頰車所已戴牙故詩曰棄輔員(同隕)輻則輔車相依者猶言枒輻相依也義雖異而實同鍇本輔與轑次轑為車

輻之互文爲蓋弓之椽正爲同類輔下當本有輪輮也三字後人不解改易入類車三字又刪䡇下類車之車而義不可通矣今引義補正

豎𧙅　衣部𧙅短衣也从衣鳥聲春秌傳有豎𧙅 豎今誤空 𧙅今作刁

此引傳證字之又爲人名也𧙅今作刁左傳僖二秊見寺人貂夾曰雝巫曰易牙公羊傳曰豎刁刁本訓短釋名貂短也刁貂非鄦書字而義則通乃短衣之引申義爲短也

禘祫　示部禘諦祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘　又祫大合祭先祖親疏遠近也从示合周禮曰三歲一祫

此引經說以證禘祫之歲也五經異義文二秊公羊傳說大祫又五秊而再殷祭鄭君謂三歲一祫五歲一禘周禮也三

季一禘先王之禮鄭駁云三季祫五季禘百王通義此用
鄭說也周禮之義已見禘下
辵階而走　建首辵乍行乍止也从彳从止讀若春秋傳曰辵
階而走今作躇階而走
此引傳證字也辵今作躇何注躇猶超遽不暇以次也儀禮
公食大夫禮栗階而升注不拾級而下曰辵鄭不同其說者
以辵从彳爲小步又从止會意故云乍行乍止亦儃遽之像
與傳義自合也躇爲鄉書所無釋文云一本作辵是鄭所見
本作辵也讀若下應有躇字辵之古音也
嘂噭　㗊部嘂高聲也从㗊丩聲春秋公羊傳曰魯昭公嘂
噭噭而哭一曰大嘑也

此引傳證字也何休注噭噭哭聲皃鄭云高聲則嘂噭爲哭聲之高也噭本訓口一曰嘑也今說文口譌吼噭爲口部叫一字例當與喙喝同義無論吼固鄭書所無字也鄭用嘂爲正字今作噭爲叚借一曰大嘑周禮夾嘑旦吕嘂百官其義也

盱有餘　建首虍虎文也像形讀若春秋傳曰盱（各本譌虍）有餘

此引傳證聲也盱各本譌虍讀若無正字也公羊邾婁弓吕濫來奔傳夏父曰吕來人未足而盱有餘當引此也烏部鄭云孔子曰烏盱吕盱爲呼其音正合段氏欲吕亏余餘取當之聲義俱未協

覢然公子陽生　見部覢暫見也从見炎聲春秋公羊傳曰覢

今作闖

嘆公子陽生

此引傳證字也今作闖門部闖馬出門皃呂馬言此䙷字義是猝嘆見也蓋陽生自亘䰘中出猝嘆而見也何云闖出頭皃鄙有人斁之分當𠂢䙷爲正闖爲通俗

說文引經證例卷二十

香山何翰章　黟縣黃士陵　同校

陽湖吳翊寅　同邑陳名愷

說文引經證例卷二十一

江陰承培元譔

爾雅

𥈳𥈂 目部𥈳目童子精句𥈳也从目𠷎聲讀若爾雅𥈳𥈂

此引吕證聲也大戴記本命篇三月徹盷三季𥈳合案盷非鄦書所有字當作𥈳而𥈳合之𥈳當作囟義方合徹𥈳者鄦書𥈳兒初生蔽目者蓋至三月徹其蔽目者而童子精𥈂也囟合者囟頭會𡿺蓋也兒爲囟門至三季而其門始合也𥈳爾雅釋詁𥈂見又云𥈳告也邵二雲爾雅正義引說文䛕本禮告爲說非是𥈳訓𥈂吉䛕皆同作告者誤本也𥈳告之𥈳乃祰之譌說文祰告祭也可證廣雅祰謀也與𥈳連文則

大告神謀辠求福之意

覞𩑶弗離　見部覞小見也从見冥聲爾雅曰覞𩑶弗離今作茀離

此引爾雅廣證字說也弗今作茀郭注讀𩑶爲蒙覞𩑶猶冥蒙茀離猶蒱離言艸木蒙蘢翳薈也其說與小見不合郭氏非孫叔然一事一義之說案孫說今不可攷詳義四字皆當爲䕩薇意覞𩑶與䆪慔通䆪冥合也慔幔也聲皆相近大皆有覆義髳髮覆額也茀車蔽也離去聲猶羅也大有覆離之義義雖與小見別然物有覆蔽則不能全見故曰小見覞郭義較可通又案同部有覞𧢢覞三字某後人增覞

徥則也　彳部徥徥行皃也从彳是聲爾雅曰徥則也

此引爾雅之徥徥爲是也徥本訓行皃而爾雅云則也

則爾雅當作是爲正作徥同聲段借字也今爾雅正作[illegible][illegible]

鄭兒本作徥也

裯裯潰潰　衣部裯種衣兒从衣周聲爾雅曰祗裯潰潰

此引爾雅證異義也今爾雅無此語釋訓洄洄惛也釋文洄本或作裯潛夫論有佪佪潰潰用爾雅文則古本爾雅有之今奪佚耳潰各本作襀周禮夏采職建綏注故書綏爲禭與綏未識相同與否而鄭書皆無潰字葢後人因裯从衣[illegible]潰夫改爲衣旁耳裯裯爲種衣兒冡而無知故引晨爲昏潰潰葢無知意也洄佪皆同聲沿譌字

懽懽愮愮　心部懽喜歎也从心雚聲爾雅曰懽懽愮愮憂無告也

此引爾雅證字之異義也懽懽卽老夫灌灌之灌毛傳猶款款也此云喜欵而爾雅曰愮者鄦君葢㠯懽爲讙之俗也目部矔目多精也一日瞋目曰矔方言矔轉目顧視此正瞀瞀顧視相愮之意也愮心部無此字䍃本作搖搖後人用爾雅改鄦書也搖搖卽中心搖搖手部搖動也傳云愮無所愬

㝮宧宎　宀部㝮宛也室之西南隅从宀䉵聲又宧養也室之東北隅食所居从宀𦣞聲又宎戶樞聲也室之東南隅从宀皀聲

此用爾雅說字不箸書名者也爾雅㝮宧字同而宎作窔鄦書所無字東南隅爲出入所遚之道其字从交或取迄遚之義鄦取戶樞聲與爾雅異說也鄭注乃云窔隱闇非鄦意太

失爾雅意若㠯渼㝥字當之不知㝥㝥異字也其失與釋名

同宦所从之㔾與㔾異字㔾飯棬也讀若遍夫苕香㔾望遠合也从冂从匕讀若㓜夫與宦異宦冥也

地謂之黝　𪐗部黝微青𪐗色也从𪐗㓜聲爾雅曰地謂之黝

此引爾雅證字也爾雅釋器又曰𪐗謂之黝孫叔然注夫云青𪐗色書多俗幽爲之

杗廇謂之梁　木部杗棟也从木亾聲爾雅曰杗廇謂之梁

此引爾雅證字義之析也屋制東西架者曰棟南北架者曰梁杗梁也而鄉君曰棟渾言之梁棟不分也爾雅則析言之曰梁棟極也在屋中至高之處梁畐也分畐界㠯定中庭也廇中庭也杗廇者㒳杗龍罩中庭者也

栭謂之梠　木部栭屋枅上欂也从木而聲爾雅曰栭謂之梠此引爾雅證字說也梠柱上枅也栭又爲枅上標西京賦注栭斗也枅爲方木在柱之上斗小于枅亦方木又在枅之上梁加于斗上也鄭析言之爾雅則渾言之也

檐謂之樀　木部樀戶樀也从木啻聲爾雅曰檐謂之樀樀朝門也讀與滴同　又門部闔閤謂之樀樀廟門也从門詹聲木部引爾雅證字說之同門部證與爾雅字說之異也爾雅曰檐謂之樀不分朝門廟門也鄭君則朝樀曰檐廟樀曰闔其字不同故分而著之雖仍爾雅之說不叟著爾雅之名也鄭書檐下曰棍也棍梠也梠櫋也櫋屋櫋聯也在戶旁像肩形故曰櫋像脅骨形故曰梠在邊而比聯故又曰棍曰櫋聯

也近譎滴水之閒則又曰樀

中庭之ナ又謂之位　人部位列中庭之ナ又謂之位从人立

此用爾雅說字不箸書名者也中庭庭中也郭注羣臣之列位也如周禮ナ九棘孤卿大夫位焉又九棘公侯伯子男位焉面三槐三公位焉皆是也古文位亦作立如小宗伯神位故書作立𦙶炑公卽位古文作立立从大古人字在一地也上故與位相通用

所目止扉謂之閣　門部閣所目止扉者从門各聲

此用爾雅說字不箸書名者也閣今爾雅譌閎釋文未及辨正者目郭注引左傳高其閈閎爲證而今左傳閣亦作閎疑古本如此故未辨明有閣之義自來無止扉繫栝之僻也左

傳文當時亦有兩本今所傳閒閬本要視郭本作閬爲長段大令執郭本左傳作閬爲是閒閬空分兩義牆垣亦有兩義乎無容執也據鄭書益足徵今本爾雅之譌矣

一達謂之道　辵部道所行道也从辵从𩠐一達謂之道𩠐古文从𩠐寸

此用爾雅廣證字說不箸書名者也一達謂長道無旁出也先言道爲人所行之通偁要引爾雅㠯箸道之名義

四達謂之衢　行部衢四達謂之衢从行瞿聲

此用爾雅說字不箸書名者也瞿爲四顧之偁故从瞿之字皆有四出之義

九達謂之馗　九部馗九達道也似龜背故謂之馗馗高也从九𩠐

逵或从辵从坴

此用爾雅說字不箸書名者也今爾雅及詩多从或體作逵

馗从首與逵同意

木豆　豆部梪木豆謂之梪从木豆

此用爾雅說字不箸書名者也器用木故从木與籩从竹同

義今作豆渻文也爾雅又曰瓦豆謂之登與詩字同鄭書作

豋从収持肉在豆上今夾渻

㪷謂之疀　斗部㪷斛旁有庣也从斗庣聲一曰突也一曰利

也爾雅曰㪷今作斛謂之疀古田器也

此引爾雅證叚借字也漢志云斛旁有庣焉庣蔾㪷之渻文

也依志義斛旁十百爲升又百爲合龠則升合龠皆可云㪷

斛也一日突者遂志鄭注庣過也高出斛上則爲突也一日
利者斛與銛聲相近或與銛同義也爾雅之斛本當作鍬今
俗斛爲之也斛睫今俗作鍬鍤鄉書所無庣聲鄉書無庣字
一段云窕之古文眞說大無據兆當作从斗从厂兆聲厂山旁
也故用㠯像斛旁

繴謂之罿　糸部繴繴謂之罿罿謂之罬罬謂之罦捕鳥覆車
也从糸辟聲
此用爾雅說字不箸書名者也罬大作輟又見車部罦大作罬捕
鳥器鄉書有率日捕鳥畢也畢田网也罹覆鳥令不飛走也
羅㠯絲罟鳥罻捕鳥网皆田器也覆車爲网輆如車㠯張网
㠯檝糸之鳥入則牽機覆之之器也

跛謂之擷　足部跛進足有所擷取也从足及聲爾雅曰跛謂之擷今作扱衽謂之襭

此引爾雅以證字說也今爾雅作扱衽謂之襭衣部襭以衣衽扱物謂之襭而擷卽襭之緟文案襭擷音義雖同然鄦書擷當入手部注跛也後人以襭擷通用又不僻跛義因迻擷衣部也不知鄦書音義相同多有分兩部者葢襭从衣故鄦用毛傳扱衽爲襭解之擷字从手故鄦引爾雅跛謂之擷解之鄦所見釋器文異于今本也鄦引經之與今本異者唯爾雅爲多

餀謂之喙　食部餀食臭也从食艾聲爾雅曰餀謂之喙今作餯

此引爾雅證字也食臭各本作臭臭犬畜臭禽迹也臭腐气

也當作𩞁爲正孟子飯𩞁今作臭俗字也哚今作餘鄦書所無字古葢俗口哚字爲之也

米者謂之糱　米部糱炊米者謂之糱从米辟聲

此用爾雅說字不箸書名者也炊謂爨也下言炊爨失𡨋故目炊字先之米者米尙未變飯李巡注所謂半胜半孰也冈部胜不孰也

白蓋謂之苫　目部睒暫視皃从目炎聲讀若白蓋謂之苫相佀

此引目證聲不箸爾雅之名與曙下引左傳不箸舊䑭傳同睒苫聲相近也

好倍冈謂之瑗冈倍好謂之璧　玉部瑗大孔璧人君上除陛

言析引从玉爰聲爾雅曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧

此引㠯證大孔義也好孔也肉邊也孔大于邊則孔大矣璧則孔小于邊渾言之則瑗亦可偁璧別言之則璧瑗二器也故蘧瑗字伯玉人君句葢古義今無可攷下環篆曰璧肉好若一謂之環此㠯經說字不箸書名者也

一染謂之縓 糸部縓帛赤黃色也一染謂之縓再染謂之䞓三染謂之纁从糸原聲

此用爾雅說字不箸書名者也䞓赤色纁淺絳絳大赤也攷工記鍾氏染羽止云三入羽雖染必湆而漬之帛易染也

大笙巢 竹部笙十三簧像鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢小者謂之和从竹生聲古者隨作笙

此用爾雅說字不稽𦘔名者也白虎通釋名均言笙生也東方鍾磬謂之笙夾吕生方言也簫像鳳翼笙吕匏像鳳身巢之言高也故曰大笙大者十九簧小者十三簧龢十三簧也簧女媧所作

大鍾謂之鏞　金部鏞大鍾謂之鏞从金庸聲

此用爾雅說字不稽𦘔名者也鏞秋分之音萬物穜成故謂之鏞古者垂作鍾鎛佀鍾而大洎于之屬所吕應鍾磬堵吕二全樂則鼓鎛應之堵吕二全者周禮曰凡縣鍾磬半爲堵全爲肆編鍾磬各十六枚一堵兩堵則曰肆一堵無鎛兩堵者始有鎛也鄭分鏞鎛爲二二部注合鍾鎛爲一

小管謂之篎　竹部管如篪六孔十二月之音物毌各本作開後人所改

地生（今補）牙故謂之管从竹官聲琯古者管以玉舜之時西王母來獻其白琯前零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉琯夫以玉作音故神人以龢鳳皇來儀也从玉官聲　又篎小管謂之篎从竹眇聲

例與笙籟同爾雅大管絫其中篞鄭皆所無鄭見本作簥湼也琯下之說恐非鄭書之舊伶道當作泠道水經注泠水出九疑山北流經泠道縣是也眇訓目小故通為小義毋穿物也貫錢貝之貫義稍別今通用貫不復見毋矣管俗通用筦筦䊢絲器義別

大者謂之笙　竹部籟三孔龠也大者謂之笙（今作產）其中謂之籟（今作仲）小者謂之箹从竹約聲

此用爾雅說字不箸書名者也龠之三孔者曰籥則龠爲六

孔也今鄭書龠下作三孔後人用周禮笙師鄭注誤改也當

依邶風毛傳作六孔爲是笙今作產據文作箎鄭書爾雅與

說甚多不知所從笙爲匏樂籥爲竹樂不應同名況產爲是

籟今作仲當依鄭爲正箹小籟鄭說同爾雅云大龠謂之產

籟龠異器此乃通言也

䛐　言部䛐徒歌从言肉肉亦聲

此用爾雅說字不箸書名者也䛐今皆作謠鄭書所無而經

傳皆用之唯漢書五行志童女䛐尚存其字百毛傳曲合樂

曰歌徒歌曰謠爾雅曰徒歌謂之謠又云徒擊鼓謂之咢此

釋詩或歌或咢又云徒鼓鍾謂之脩徒鼓磬謂之寋楚詞曰

寒倩是也

饑饉　食部　穀不孰爲饑从食幾聲　又饉蔬不孰爲饉从食堇聲

此用爾雅說字不箸書名者也鄉書無蔬字故改蔬爲菜饑飢異字飢餓也

涒灘　水部涒食巳而復吐之从水君聲爾雅曰大歲在申曰涒灘

此引爾雅證字也高誘注涒大也灘循也萬物皆大循其情也與許義不合涒史記作汭漢歎灘雅通與鴟篆文之譌也灘瀵韓勑碑作歎巳聲通俗也案申者自申束也申承未後自夏徂秋盛極而漸損也今吳人謂食過飽而欲吐曰涒即

縮義也灘水滿而乾也二字皆爲盛極返損之義即所謂申

東也江賤俗浩曰霚

地气發天不應曰霚天气下地不應曰霿　雨部霚地气發天

不應曰霚从雨敄聲雺籒文省　又霿天气下地不應曰霿霿

晦也从雨瞀聲

此用衛雅說字不箸書名者也爾雅霚作霧郭注言晦冥也

霿作雺郭注言蒙昧也鄦書無霧字而雺爲霚籒文當曰鄦

書爲正爾雅益篆變隸之譌也案霿爲蒙冒之義霚爲干冒

之義今霚霿混合于一霧字其實霚發于地則地溼將降

天則天晦病有分別玉篇倒亂鄦書目合爾雅非是蓋爾

霿謂之晦其字當作霿即上文非霧譌義至洪範之蒙或作雺[illegible]

夰當作霧也

有鈴曰旂　㫃部旂有鈴曰旂鉉本無此四字旗有眾鈴鍇本無此四字㠯令眾也从㫃斤聲

此用爾雅說字不箸書名者也旂旟皆引周禮此不云諸侯所建交龍為旂俟學者互攷也交龍一升一降像諸侯見王則臣在國則君也鈴令竝詞為訓

比目魚鰈　犬部狧犬食也从犬舌讀如比目魚鰈

此用爾雅證聲也狧鰈皆他合切魚部無鰈而此有之段氏說鰈本作鰨後人所改今案鰈鰨之譌也釋文鰈本又作鰨說見拙箸斟淑齋槀

林外謂之冂　建首冂邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林

林外謂之冂像遠界也冋古文从口像國邑坰或从土

此用爾雅說字不箸書名者也爾雅郊外謂之牧牧外謂之野多謂之牧牧外五字詩野有死麕燕燕于旅駉毛傳叔于田鄭箋皆無之而同鄭說兆爾雅乃後人增竄也鄭云邑國也从口尊卑大小有制从卩郊距國百里曰郊也野郊外也林平土有叢木曰林也而牧止云養牛人不言地則可知非古說也今作坰从或體字

卥至于汃國　水部汃卥極之水也从水八聲爾雅曰卥至于汃（今作邠）國謂之四極

此引爾雅證字說也今作邠邠釋文邠本或作豳知唐已將邠豳通用鄭樵謂汃國因水得名也南都賦砏汃輣軋李注引

埤蒼曰大聲也則叭爲䫨之省

絕高京非人爲丘　䢤首京人所爲絕高丘也从高省丨像高形　又建首丘土之高者非人所爲也从北从一一地也人凥在丘南故从北中邦之凥在昆侖東南一曰四方高中央下爲丘像形𡋲古文从土

此皆用爾雅說字不稽書名者也爾雅絕高爲之京郭云人力所爲非人爲之丘郭云地自然生故丘與京引申皆爲大意左傳其之與京遂書丘嫂張注訓大是也淮南地形訓高注四方而高曰丘丘蓋鄭君舊注

渻丘　水部渻少減也从水省聲一曰水門也五字舊在从水上　水出丘歬謂之渻丘句上各本有又字今刪全書無此例

此用爾雅證字與義不箸書名者也少娍義與女部媢同今通用㥌而湄媢廢矣爾雅湄作阯古杜椯通則阯㟨爲古同聲字也水門玉篇作水門名非是水門卽水出丌並之義目丌爲水門也出後曰泹丌泹與阻同水所持也水邊曰𣵽丌

營與紫同

東岱北恒　山部嶽東岱南靃西𡶳北恒中大室王者之所目巡狩並本此下有所字非王从山獄聲岳古文像形

此用目說字不箸書名者也今𡶳作華靃作霍爾雅泰山東嶽華山爲嶽霍山南嶽恆山北嶽嵩山中嶽本部岱大山也𡶳山在華陰嵩鄉作崇崇山大而高也與嵩高傳爾雅皆合崇作嵩又作崧瀧目後所改字非鄉所有也崇山有大室少

室二峯故鄭傳大室霍即衡山也在湘南巠山在曲陽嵩山在登對王者之所吕巡狩至至字𠃉當在所下吕上鉉本狩下更有所字𠃉誤

小山岌　馬部馺馬行相及也从馬从及及亦聲讀若衡雅小山岌今本作馺今正大徐本下有大山岠三字此引衡雅證聲也證聲無同字郭注云岌高也小山高過于大山也若作馺則爲連屬義與下厜者嶭義複矣當从今本衡雅爲正

嶨嶅岡岑密　山部嶨山多大石也从山學省聲　又嶅山多小石也从山敖聲　又岡山脊也从山网聲　又岑山小而高从山今聲　又密山如堂者从山宓聲

此皆用爾雅說字不箸書名者也嶨嶅今作礐磝吕山吕石之分也諸條皆同又爾雅云巒山墮鄦云巒山小而銳隋山之墮墮者案墮墮當作橢橢狹長皃見木部此爾雅合一而鄦分爲二詩毛傳同鄦隋爾雅作墮爲借字

澩

水部澩夏有水冬無水曰澩从水學省聲讀若學澩或不省

此用爾雅說字不箸書名者也中山經視山有井名曰天井夏有水冬竭卽此之澩郭注引入澩汋下非是又郭注解夏有水云有停潦未必然此言山之不泉者夏有泉而冬竭也泉是溢出非謂停潦

瀸

水部瀸漬也从水鐵聲爾雅曰泉一見一不今作否爲瀸

此引爾雅證異義也瀸訓漬而不與瀆相次瀆者涸也涸久瀆也與莊十七季公羊傳何注意不合當从何注作積也爲是傳云瀸者積也今本或作瀆𤁻夾後人所改泉時見時不見或有積于中而窒寒之形有窒礙則來原必細故瀸義又同纖歺部殲訓微盡義可相參

灉汋　水部灉井一有水一無水謂之灉汋从水䍃聲　又汋激水聲也从水勺聲井一有水一無水謂之灉汋

此用爾雅證異義不箸書名者也郭注引山海中山經天井夏有水冬無水爲卽其類誤也夏有水冬無水曰㶇與此異釋名曰灉竭也汋有水聲汋汋也然則二井相竝一無水者曰灉有水者曰汋也

瀵大出尾下　水部瀵水浸集韵作濅鄦書無浸字作叟叟引也與瀵聲近也从水糞聲讀若粉爾雅曰瀵大出尾下

此引爾雅證字說也郭注云河東汾陰縣有水口如車輪許濆沸涌出其淡無限名之曰瀵是瀵爲河底涌出之水故云水叟謂引而上出也可㠯證作浸之誤邢疏瀵猶灑㴲也與㵒訓㵒除義合而㠯出尾下則今人用糞爲𦿝𦵏也汾陰地有脽上登㠯此而名與𡌀志上谷有潘縣潘爲瀵之譌顏音普半切是也

水㵄曰氿　水部氿水厓枯土也从水九聲爾雅曰水㵄今作醮曰氿今作厬

此引爾雅證字說也爾雅氿泉穴出穴出仄出也又水醮曰

厬鄦書厂部厬仄出泉也與爾雅互易案側出泉本曰氿見泂部毛詩曰有洌氿泉侶爾雅爲正而釋文云厬又作漸侶又通用嘫从厂合仄出義當目鄦爲是渫盡也爾雅作醮段俗字

汝爲涓　水部涓小流也从水肙聲爾雅曰汝爲涓（今作濆）

此引爾雅證異義也涓郭本作濆濆者水厓也當目涓爲正汝水溢出別爲小水涓涓也故目涓名之

泳潛行水中　水部泳潛行水中也从水永聲

此用爾雅說字不箸書名者也爾雅毛傳皆曰潛行爲泳與浮行曰汓（本作泅今作游）相對潛下曰涉水也一曰藏也水經注江水篇有潛客泳而視之見水下有兩右牛此古義也

天子造舟　方部杭方舟也从方亢聲禮天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟

此引㠯證字義也言禮不言爾雅㠯爾雅本禮而言今周禮軼而存爾雅也夫尙有庚人橥附句郭注比船爲橋曰造舟連四船曰維舟竝兩船曰方舟單船曰特舟竝木㠯渡曰泭李巡曰比船而渡曰造舟中央左右相維持曰維舟餘與郭注同泭見水部曰編木㠯渡也杭詩作杭借字也杭與抗同俗作航泭論語作桴注大曰桴小曰筏筏說文作橃曰海中大船也然則論語注大小字殆誤到

遡流而上曰溯洄　水部溯逆流而上曰溯洄溯向也水欲下違之而上也从水斥聲遡或从朔

此用爾雅說字不箸書名者也爾雅此文則釋秦風蒹葭詩也毛傳逆流而上曰泝洄順流而涉（爾雅作下）曰泝游或亦作傃向也之向當作鬭鬭門鄉也（今本鄉誤嚮）通用爲相對義向北出牖義別

小州曰渚　水部渚水在常山中丘逢山東入湡从水者聲爾雅曰小州（今作洲）曰渚

此引爾雅證字之異義也漢志中丘水渚作諸湡作濁皆字之誤當㠯鄦爲正召南詩傳渚小州也與鄦合亦曰水都亦曰水歧盇水岐成渚也（渚今作陼）

人所爲爲潏　水部潏涌出也一曰水中坻人所爲爲潏一曰潏水名在京兆杜陵从水矞聲

此因爾雅證字說不箸書名者也潏从矞矞㠯錐有所穿也物穿則在物內涌出是義兼聲也小州曰渚小渚曰坻皆水潏聚處此則言泉原所聚之處也如今濟南之趵突泉于泉原盛處氣而口之使泉歕涌上出故曰人所爲俗本作沈水在杜陵者卽上林賦八川之一或作沈㠯沈潏同聲也誤作沈或改爲沇者非是

巀山𡺢　𡺢部巀山𡺢也从𡺢𢦏聲

此用爾雅說字不箸書名者也巀今爾雅作蘦𨙸書艸部蘦艸也不言山𡺢唯引韓詩食鬱及蘦未定其是否也山𡺢名巀字从𡺢𡺢爲正字葢𨙸所見爾雅如此也今作蘦未䆮其爲俗爲譌

䑞䕫也　舜部䑞䕫榮也从舜（蕣茅也一名蕣　㞢艸木妄生也从㞢在土中）聲讀若

皇爾雅曰䑞䕫也䕫或从艸皇

此引爾雅證字也爾雅今目蕍芛葟華榮爲條而無艸部蕍

雚蕍侶屬上句也此本當作芛葟華也鄦書爾雅異文異讀

取多難目肊定今作葟用或體

居陸猋在水菌　建首貝海介蟲也居陸名猋在水名菌像形

古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢也

此用爾雅蠃證貝名不箸書名者也爾雅作䗋作蠃俗增旁

也䗋非鄦書所有蜬訓毛蠚不云貝名古俗猋菌字爲之也

周禮泉府字用泉秦始改泉爲錢故鄦于周偁泉于秦言錢

錢本田器名古者貨貝五貝爲朋詩云百朋是也食貨志王

萃貝貨五品龜貨四品大壯幺小四貝二枚爲一朋元龜當大貝十朋公龜當壯貝十朋侯龜當幺貝十朋子龜當小貝十朋不成貝不得爲朋

其飛也翪　夊部翪斂足也䧿䳄醜其飛也翪从夊兇聲

此用爾雅說字不箸書名者也斂足者鳥將飛必先斂足作勢也翪之爲言猶放縱也今作䎻俗字

貀無歬足　木部柮榾柮斷木也从木出聲讀若爾雅貀無歬足之貀

此引爾雅證聲也豸部曰貀獸無歬足漢律能捕豺貀購百錢有女滑五骨二切

貙獌似貍　犬部獌狼屬从犬曼聲爾雅曰貙獌似貍

此引爾雅廣證字說也爾雅所見一曰貙佀貍郭云今貙虎大如狗文如貍一曰貙獌佀貍郭云今山民呼貙虎大者曰貙豻豸部貙獌佀貍者貍伏獸佀貙案貙獌雖二物而其類則一貙小而獌大也獌豻聲相近故郭又偁豻爲獌豻犬狟屬胡地野狗也貙吕立秋日祭獸吳都賦注曰虎屬

狻麑　犬部狻狻麑如虦苗爾雅作貓食虎豹从犬夋聲見爾雅

此引爾雅說字而變其例者也郭注卽師子也遂成帝時咼域疏勒王獻犎牛師子穆天子傳狻麑日行五百里鄉義同也虦苗虎之竊毛者也竊淺也卽韓奕詩有貓有虎之貓鄉書無貓故此與虦下皆作苗爾雅同詩用俗體也

㺜㺜如人　内部㺜㺜錯作㺜周成王時州靡國獻㺜㺜人身反踵

自笑笑卽上脣弇其目食人北方謂之土螻爾雅曰𤟹𤟹今作狒狒

如人被髮讀若費一名梟羊大徐作陽从内像形

此引爾雅廣證字說也周王會解作費爾雅作狒州靡國云

云見山海經海内南經郭注引尚書大傳吕下說與山海經

同亦見王會解反踵王會解作跂踵足跟外向也弇目王會

解作翕目土螻王會解作吠嘍梟羊見山海經淮南書作梟

陽高注山精也爾雅注亦曰山都

其毬内　建首内獸足蹂地也像形九聲爾雅曰狐貍貛今作貒

貈醜其足蹞今作蹯　其毬内蹂篆文

此引爾雅證字說也貛今作貒豸部貛野豕也貒獸也物畀

而類同醜類也釆部釆像獸指爪分別形番獸足謂之番从

釆田像其掌亦作蹞番今作蹯俗字非鄦書所有爾雅又云麋迹曰躔麕迹曰解鄦書躔解下不言鹿迹速兔迹远爾雅鄦講同

玃父善顧　犬部玃大母猴也善攫持人好顧盼从犬矍聲爾雅曰玃（今作貜）父善顧

此引爾雅證字說也郭注貜父貑玃也說與鄦同案夒从矍爲雅第之視有四顧之義夒爲飛逸之義曰持人曰好顧盼不離母義也母猴卽獼猴聲之轉也玃侶猴而長髯猛獸也其類有數有猶或云卽通俗猿又豸部貜穀玃也義與此同則玃卽貜或體不當兩見兆後人所分

麔貑短脰　欠部㱁蹴鼻也从欠咎聲讀若爾雅麔貑短脰（貑今

佀麚

此引爾雅證聲也欲麔音同桑麚豭謂麔之牡者也是一獸也今豭佀麚則牡鹿牝麌二獸也上文麌牝麔鹿牡麚未知孰是

牛曰齝　齒部齝吐而噍也从齒台聲爾雅曰牛曰齝

此引爾雅證字說也郭注食之已久復出嚼之曰齝口部噍即嚼之或體義相同也食已復吐而噍唯牛爲嘫鄦意謂凡吐食復噍皆得偁齝復引爾雅以證牛有嘫也本部齛羊粻齸麋鹿粻其說字皆本爾雅齝以吐噍言齛齸則自其咽喉聚食處言故云粻粢鄦書無粻字當佀糇爾雅粻糇也郭注今江東通言粻可證

一目白瞯二目白魚　馬部瞯馬一目白曰瞯二目白曰魚从

馬間聲

此用爾雅說字不箸書名者也釋文引毛云一目白曰此一字蓋二字之誤也㠯義揣之負目皆白故曰二目瞯从間白㒵相間則一目白也段氏玉裁是毛非鄭恐非確論爾雅瞯作瞯目部瞯戴目也戴目猶云望羊人一目失明用一目則側而上視是瞯爲一目白之義詎晜矣

短喙犬謂之猲獢　犬部猲獢短喙犬也从犬曷聲詩曰載獫猲獢爾雅曰短喙犬謂之猲獢

此引爾雅證字說也猲毛傳作歇俗字爾雅夾作獥俗字釋文謁獥當作猲爲正獫長喙犬大夾同

雉　隹部雉有十四種盧諸雉鷂雉卜雉鷩雉秩秩海雉翟山雉

雉韓雉卓雉伊洛而南曰翬江淮而南曰搖南方曰𠷎東方曰甾北方曰稀西方曰蹲从隹矢聲𨿽古文从弟

此用爾雅說字不箸書名者也盧諸雉爾雅作鷂雉鄦訓鷂爲鷙鳥非雉名故下文作搖字與燿名同周禮作揄故鄦不同爾雅上林賦張揖注盧白雉蓋本爾雅古說卽鄦說也鷮鳥部云走且鳴長尾雉也卜爾雅作鳪俗字非鄦書所有郭氏云黃色自謼名雉也鷩鳥部云赤雉也亦曰鵔鸃秩秩海雉郭氏云黑雉在海中翟爾雅作鸐俗字也非鄦書所有羽部曰翟山雉尾長者韓鄦本訓韓鷙亦爲雉名卓爾雅作鵫亦鄦書所無字郭合韓卓爲一謂白雉也雒各本誤作洛雒洛水異地連伊言當作雒也羽部翬鄦同爾雅說翬爾雅作

鬲通用字從爾雅作鷊稀作鵗蹲作鷷三字皆鄦書所無古文鵜从弟聲故薙字或作雉也

𣄼薄也　先部𣄼事有不善言𣄼也从先京聲爾雅𣄼薄也

案爾雅無此語見小爾雅孔子負書鄦未嘗引其爾雅字後人增竄當刪今左傳作涼詩或作諒水部涼與𣄼次當為薄酒也乃周禮六飲之一　諒信也皆假字鼎臣謂𣄼即隸之亮今渻文也亮訓朙益朙又為薄之引申義

香山何翰章　黟縣黃士陵　同校

說文引經證例卷二十一　陽湖吳翊寅　同邑陳名慎

江陰承培元譔

論語

素以爲絢兮　糸部絢詩云素白緻繒也从𠂹从糸取其澤隸省作素以爲絢兮从糸旬聲

此引逸詩說字不立訓者詩言絢爲素之對義可知也可與顧如毆如絛同例馬融曰絢文皃鄭康成曰采成文曰絢此言有素地然後可施文采與攷工記繪畫之事後素功異義攷工記言繪事先施采色後施素色恐其染汙也非論語繪事後素義

繪事後素　糸部繪會五采繡也从糸會聲論語曰繪事後素

虞書曰山龍華蟲作繪

此引論語證字也繪爲采繡通爲書義周禮司服注引繪作繢鄦云繢織餘也繢與績絹相文繢餘蓋機上之餘布帛也韵會引有一曰畫也四字蓋小徐舊本今小徐本十三卷闕古蓋通用說已見上條餘見書經證例

遜徑　辵部遜行遜徑也从辵系聲

此用論語說字不箸書名夫不立訓者也徑步道也言小道僅可容步者蹊也篇曰行不由徑鄦書無由字而偏旁有之經傳皆用之蓋鄦君偶遺也段氏目爲當屬新附也隨迯之繇文或是遜之繇文皆可通由字之義齊風詩橫從其畝釋文引韓詩作由云南北耕田曰由則字从田而識其南指事字也或云由从甹省淵夫未鼐鄦多有此類如崔㪍希恖等字皆有偏旁而無

正義皆行遐𧺢也崔當爲崖緐文叡當爲叡緐文想當作广緐文希當爲㣊巾部云疏布巾也从巾从六

讀玉篇遜疾行也即遜徑之義

文質份份　人部份文質備也从人分聲論語曰文質份份今作彬

彬古文从彡林彡亦聲各本作从焚省聲此徐氏見彬不省古音之失也彡份雙聲故得爲聲从林林木亦文質兼備者也焚从林省从焚聲無可取義且云从棥省聲亦足矣

此引論語證字說也今作彬从古文包咸注質文相襍之皃鄭注襍半見義皆同鄕

不憤不啟　攴部啟教也从攴启聲論語曰不憤不啟

此引論語證字說也教也當作启教也启教開發也義方與論語合教上所做下所效也从季效从攴攴亦聲也从支治之　启開也从戶口會意今開義亦作啟非古義

廣雅書局栞

讄曰禱尒于上下神祇　言部讄禱也絫功德㠯求福也从言纍省聲論語曰讄（今作誄）曰禱尒（今作爾）于上下神祇

此引論語證字說也今作誄本部誄諡（今作謚）謚行之迹也爲俗字鄦作讄正字也讄㠯所生誄㠯哀从義徵㒸不同（今集注哀从字誤）今鄦書有謚字又部末有諡字云笑皃桼一切經音義五經文字六書故皆云說文謚作諡知今鄦書巳爲後人所亂段氏玉裁辨之宷矣

启余之足　言部誃離別也从言多聲讀若論語跢（當作启）余（今作予）之（今無此字）足周景王作洛陽誃臺

此引論語證聲引周王事證字之又爲臺名也證聲無正字跢余之足當作启余之足启今作啟啟启之辨巳見上不憤

不啟下余今作予古吕聲段俗字之字今無或古有之或鄒
所沾也論衡四諱篇引論語作開余足開余手启與開同業
启誃古聲相近周王誃臺遂書諸侯王表曰周有逃責之臺
服虔注周赧王負責乃逃此臺後人因吕名之劉悳注洛陽
南宮誃臺是也師古注誃音移據此乃赧王事非景王也蓋
傳寫之譌東京賦誃門水經注誃臺字皆作誃蓋誃即誃俗
體非鄉書所有誃臺離宮也

盡力于溝洫　水部洫十里爲成成閒廣八尺深八尺謂之洫
从水血聲論語曰盡力于（今作乎）溝洫
此引論語證字也溝水瀆也廣四尺深四尺皆攷工記匠人
文也溝在𤰈閒洫在成閒其制程氏通藝錄說最詳溝洫又

爲水瀆通偁于今作乎古通

今也純　糸部純絲也从糸屯聲論語曰今也純

此引論語證字義也孔安國注同引申義爲粹爲大禮文夾借爲絲字

九夷　羊部羌西戎牧羊人也从儿从羊羊亦聲南方蠻閩从虫北方狄从犬東方貉从豸西方羌从羊此六種也西南僰人僬僥从人葢在坤地頗有順理之性唯東夷从大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮于海有以也𢀚古文羌如此

此用論語㠯證字說也虫部㠯南蠻它種閩東南越它種犬部狄北狄犬種狄之言淫辟也豸部貉北方羌下曰東方此云北方貉狂東

北方貉豸種孔子曰貉之言貉貉惡也蠻閩狄貉羌五種而云六種者兼越言之也人部僰樸爲蠻夷也僬僥人長三尺短之極者也大部夷東方之人也合之菝爲九夷或云夷有九不兼羌蠻等言佀非鄙意不从之國山海經曰有君子之國不从之民滏書東夷傳曰有君子不从之國蓋古語也泭編木渡水也今作桴桴棟名非義

衣㡼緼袍　衣部袍襺也从衣包聲論語曰衣㡼緼袍

此引論語證字也玉藻曰纊爲襺緼爲袍是襺與袍異然渾言則襺袍同偁析言則㠯絮曰襺㠯緼曰袍說箸左傳證例

重襺下袍與袌異字袌今作袍袌也

蹴蹜　足部蹜長脛行也當作兒从足宿聲一曰蹴蹜

此用論語證字異義不箸書名者也論語馬融注鄭康成注皆云踧䠞皃則與長脛行義不同疑鄭氏原文踧踖下本有恭敬皃三字後人傳寫奪之也詩曰執爨踖踖亦爲恭皃左傳石碏公羊傳石經作石踖蓋象類之名言其人長脛也

䫄如也　㚘部䫄䫄進䫄如也从㚘䫄聲

此用論語說字不箸書名不立訓解言據論語則義自見也孔注皇疏皆云䫄如端正也鄭意則爲趨進兒今作翼消文借字䫄正字也

行不履閾　門部閾門榍也从門或聲論語曰行不履閾閾古文从洫

此引論語證字也木部榍門限也此衡于地者也植者曰闑

色孛如也　朩部孛𡗝也从朩从子人色也論語曰色孛如也孛今作勃

此引論語證从子義也朩艸木盛朩朩然也像形𡗝艸木𡗝朩之皃此孛字从朩偕艸木生長之盛形人發气之盛故先㠯𡗝䔢之从子下復曰人之色則从子之正義也故引論語㠯證之今作勃勃排也爲偕字

足躩如也　足部躩足躩如也从足矍聲

此用論語說字與蹣同例苞注盤辟皃謂盤旋復擭也江聣曰速皃案矍爲鳥疾視欲逝之皃鄦意當與江說同蓋疾行皃也

私覿愉愉如也　心部愉薄也从心俞聲論語曰私覿愉愉如也

此引論語證段俗字也愉訓薄卽今偷字也偷鄭書無此則爲餘說義皇疏愉愉顏色餘也當用偶懽也字或用怡怡愉雙聲字爲正案此必爲後人改易鄦書無覼或謂卽靦面見也字或云卽儥鉉本見也鍇本賣也字鄦原本𥅈不作覼後人依論語改之或此條本引枉偶字怡字下而後人遂之皆未可定覼非古字左傳宗婦覼五行志引作見可證集韻己見部覼爲古覿字未知所本今鄦訓日炙必當有誤廣雅有覿覼也徐邈音狄此狄之譌而鄦書無之豈覿之譌與

絬衣長短又袂　糸部絬衣堅也各本無此三字論語曰絬衣今作褻裘長短又袂从糸舌聲

此引論語證字也衣堅也三字各本奪今依篇韻補衣堅者堅緻之衣故可常服今作褻裘案無衣詩疏引論語鄭注曰褻衣袍襗也袍爲襺衣箸絮者也而包于外者亦曰袍襗袴

也是絬衣者以堅致之布帛爲常衣之袍紛也以常服故可與褻通也孔無注以絬衣即上褻服孔注褻服私居服也王肅注非公會之服故無庸再釋且今褻字非古本也絬衣爲正字褻爲絬之通叚字褻則衣之謂也短右袂者則專指袍言之也漢書敘傳短袂之褻注親身衣也淮南齊俗訓注楚人謂袍爲短袂大布又喪大記袍必有表注袍褻衣此皆證鄭說即可得鄭義矣

寑衣　衣部被寑衣長一身有半从衣皮聲

此用論語說字不箸書名者也寑衣爲被漢唐諸儒皆無異說周禮玉府疏引鄭康成說孔沖遠小星詩疏及論語孔注皆可證自宋始有褻衣之說後人宗之或云短衣或云蓑寑所御衣皆非也寑衣之名析言之則禪者曰衾箸絮者曰裯

渾言之則皆曰被此寢衣謂襌被也長一身有半襌被之常制也故鄉不言論語曰其制人所同非孔子所獨也嘫則鄉郷何曰記之寢衣一節舊搀在當暑節下亦爲當暑言之也故程子曰爲錯簡唯云在明衣節下則未之察也上言袗絺綌聖人當暑不曰煩褻袍其裏衣晝則嘫也夜不曰煩褻小其襌被之制夜則嘫也此理之可信者也若齋必有寢衣則未之前聞被之義引申爲覆蓋寢與寑異字異義寢臥也寑臥疾也寑作寢

狐貈之厚曰居　豸部貈似狐善睡獸也从豸舟聲論語曰狐貈今作貉之厚曰居

此引論語證字也今作貉貉北方豸種夷狄之名今作貊鄭書無貈

字也豻爲正字狐𧳜𧳜皁毛之皁者也居俗作踞蹲也㠯爲坐

具居其上也

食饐而餲　食部餲飯餲也从食曷聲論語曰食饐而餲

此引論語證字也饐飯傷溼也與字林同孔注饐餲臭味變也皇侃疏饐食經久腐臭也餲經久味惡也無但言飯傷熱溼時俗語如此不必爲之說也㱦部㱦饐㱦饐之言鬱饐之引申義也饙同部饙飯傷熱也與餲音同義近本作食饐而饙引書饙下後人㠯與于今本增入餲字改引書文義近餲非

𨙵書所有也

㱦餒　食部餒飢也从食委聲一曰㱦敗曰餒今作餧

此用論語證異義不著書名者也今俗㠯餒爲飢餧之俗𨙵

書艸部萎飤牛也今用萎爲萎義則此餧字正義爲飢餧敗曰餒別

一義皇疏餒敗壞也餒敗自內而出其中先虛夾飢之引伸義今作餒鄦書無妥

字妥即委之譌如綏捼等字鄦書皆从委可證女部委委隨也即妥之安順義段氏已爾雅論語釋文不云說文作餧因改鄦書篆文

作餧非是鄦唐時論語爾雅尚作餧譌餒在後今釋文夾後

人所改也楚語民之羸餧尚存正字

不使勝食旣　皀部旣小食也从皀穀之馨香也像穀在裹中形匕所以扱之一曰皀一粒也先聲先从反欠㱃食气並不得息曰先篆作旡論語曰不使勝食旣今作氣

此引論語證字說也旣訓小食言肉雖多不使勝食之少也

今作氣爲食之緊香禮云鬼神貴气臭生人不爾也食气爲

不詧矣此衛包所改不通書義之失也氣饋客芻米也夾作

槩俗作儗今本俗氣爲旣旣正字也至氣味字當作气非此食

旣之義旣與嘰本一字後人分剔口部嘰盡之旣當作鐖

䄵服袉紳　衣部袉裾也从衣它聲一曰𧙊䙊袉也二字論語曰䄵服

袉今作拕紳

此引論語證叚借也今作拕俗作拖苞咸無注邢疏拕加也朱子本之皇疏牽也案皇疏是也牽者捸也去也易終朝三褫之鄭作三拕之而義與褫敓衣也同手部拕曳也曳大引去之義淮南人閒訓拕其衣被高注訓奪當作敓禮記拕諸幦疏訓挩鄭作撦是拕皆去義無加義也同部褫下曰讀若池錢宮詹大昕曰池當作拕是也加朝服拕紳謂加朝服以致敬去紳以見病臥不能束帶亾于禮者之禮存其意焉而已加紳衣

上不太拘乎且上既言加下文何煩更言𢓍乎言𢓍正㠯別
于加義也嘫則𢓍爲正字𢓍爲俗字合𢓍下讀若𢓍觀之義
諡𠒇矣鄦故㠯一曰鉉本無此二字別之一曰下𢦏本有𢓍也二字
㠯別于𢓍義今傳寫奪之耳

子路侃侃如也　巜部侃剛直也从㐰㐰古文信字从巜取其
不舍晝夜論語曰子路侃侃今作行行如也
此引論語證字說也今論語曰閔子侍側誾誾如也子路行
行如也冄有子貢侃侃如也鄦君或誤凡言嘫言剛直言信
皆主子路言或𢦏子路本作侃侃冄有子貢作衎衎衎衎飲
樂也皇疏㠯飲樂釋侃侃可證又唐扶頌曰衎衎誾誾即用
論語文可證嘫漢書兩用論語行行則行行字漢已有之佀

今本又不誤也且古侃衎通用如袁良碑孫根碑皆可證則
衎卽侃之俗字非別有衎可見矣楚金閒下已閒閒屬之升
有侃下則曰子路有聞未之能行唯恐有聞爲川流不息義
太不辨鄦說之誤並今本論語與古異邪今皆無可攷證存
疑可也

參也魯　白部魯鈍詞也从白魚聲論語曰參也魯

此引論語證字也白詞言之气从鼻出與口相助也爲白之
省文與五色之白从入从二異字孔注魯鈍也與鄦合皇疏引王
弼曰質勝文也語異義通文公十五年左傳曰魯人以爲敬
言無故而自揚其先祖之惡乃鈍人之自以爲敬是也

舍琴而作　手部摼擣頭也从手堅聲讀若論語鏗爾舍琴而

作。又車部輴車輴弘聲也从車眞聲讀若論語鏗尒舍琴今作瑟而作一曰讀若掔

此兩引論語皆證聲也鄦書有豎無鏗而掔訓剛鐵無聲義台音求之當用鑋鄦云金聲也字然非論語字也玉篇廣韵皆有捬字曰琴聲也鄦書無捬蓋卽掔之俗體然證聲無同字兆讀若下當有奪文則擫頭也也當作聲俗掔爲琴聲尙聲本無正字也掔下一條當爲證俗字琴今作瑟家釋文鏗投琴聲合之篇韵捬下所引知琴爲古本瑟乃傳寫之譌也輴弘之弘小徐本作鈕鄦書所無弘本弓聲俗形車聲耳輴弘錚鎗卽今俗所用鏗鎗鏗鏘字

其言也訒　言部訒頓也从言从刃論語曰其言也訒

此引論語證从言之義也頓古與鈍通漢書賈誼傳莛刃不
頓𣂚古讀爲鈍是也訒益出言遲鈍之皃也
虎豹之鞹　革部鞹革也从革郭聲論語曰虎豹之鞹
此引論語證字也革下曰獸皮治去毛曰革鞹即革也
羿譱䠶　弓部羿帝嚳䠶官夏少康滅之从弓幵聲論語曰羿
今作羿羿譱䠶　又羽部羿羽之羿風亦古諸侯也一曰䠶師从羽
幵聲
弓部引論語證字說羽部引古傳證字之又爲人名也羿爲
䠶官之偁故从弓羿本矢羽不㦸風之皃故又吕爲䠶師之
名二字音義相同本爲一字鄦君不定故仍分別之言者帝
嚳䠶官吕爲氏傳至夏而少康滅之鄦引論語溯其原也知

論語古本作𢍰不作羿矣古諸侯邑部竆下曰夏后時諸侯夷羿國即有竆后羿少康所滅者也䠶師者諸䠶之人皆得㠯羿爲名如堯時彈十日箓大風之羿未必即帝嚳䠶官及竆后之羿也鄦㠯非一時之人故分言之耳段氏玉裁曰羿風當作幵風幵上平也謂鳥羽棄風平去之皃㠯羿之从幵意兼義也羿隸湉作羿𢍰字今經傳不復見矣

奡湯舟　夰部奡嫚也从百从夰放也夰亦聲虞書曰若丹朱奡讀若傲論語曰奡湯今作盪舟

此引論語證字之又爲人名也書之奡爲嫚義此則寒浞之子也豕部豷下引左傳曰生敹及豷作敹與此不同葢敹奡傲古通用字也或云奡爲有力之通偁書丹朱奡兩人也网

水行舟卽盪舟湯今作盪湯爲溫水盪爲漱口皆非書義皆
爲潒之俗字潒水潒漾也因㠯爲弄舟之偁左傳蔡姬蕩公
又俗蕩爲潒

公伯竂　穴部竂穿也从穴寮聲論語有公伯竂今作寮
此引論語證字之又爲人名也今作寮亦用爲同官爲僚字
人部僚好皃同官相好故㠯僚偁僚之引申義也屋橑字今
亦俗竂爲之義尙可通至同僚字不當作竂也

訴子路于季孫　言部訴告也从言㡯聲論語曰訴子路于季
孫𧦝或从朔愬或从朔心
此引論語證字之引申義也訴告也而譖諸亦曰訴告之不
實者也訴隸渻作訴今論語从或體作愬

何臾　艸部蕢艸器也从艸貴聲臾古文蕢像形論語曰有何臾（今作荷蕢）而過孔氏之門

此引論語證字也案蕢之義兩見禮記明堂位禮運鄭注皆云蕢當作凷聲之誤也此漢儒之說也以蕢爲艸器始于孟子趙注蓋因屨而傅會之其實蕢即古戲擊壤之壤以壤形佀屨（見周處風土記）故孟子言之此何臾蓋即爲擊壤戲之老人唯擊壤故能知磬此後以蕢爲艸器者皆沿邠卿之譌况鄭此句必爲後人所改蕢字况非鄦書所有也試證辨之禮記鄭注曰當作凷聲之誤也此可見明堂位禮運原文皆作𧷊𧷊者臾之譌鄭云當作凷謂當作臾不當作𧷊也聲之誤者𧷊臾聲相近也後人以𧷊不合書義又加艸于𧷊上以別之非

臾㞋轉誤蕢之原也又案臾當爲凷之古文蕢字㠯之爲壡

壡字㠯之會意土部凷下曰从土凵凵屈象形徐鍇曰指事

凵屈象形當作凵土爲凷此說之縣繆者也臾字中象土坺形上下象艸

莖根形乃象形字也凷从凵盛土則爲指事今遂去象形之

臾而㠯象形釋入凷下空鄉語鍇語之相矛盾也𠂤部睿籀作

書睿商小塊也从𠂤从臾徐鉉曰臾古蕢字睿土凷也而从

艸器之蕢會意其說不可通者也睿商者卽易夬卦莧陸之

正字而商字又坴之譌也坴土凷坴坴也周易釋文莧陸下引虞翻

注莧蕢也陸商也又周易釋文五引宋衷注莧蕢也此二蕢

皆睿之譌商亦坴之譌也又子夏注莧陸木根艸莖也據此

可知睿坴爲土凷之假故睿从臾會意自不平也而子夏之說亦

可證臾字之像形矣徐鉉之說可見蕢字即其所增竄故爲
是云云而不知其說之不可通也鄦書于从古文字必自注明如二古文上仰古文信尸古文及皀古文叀之類此皆下當云臾古文甶今無之乃徐鉉所刪而易之㠯己說也如蕢字古本所
有且如虞宋所云則蕢杍即爲正字鄭何㠯云當作甶且云
㬪之誤邪𡙁則何㠯云臾即塊也塊者陶土所爲其形甶𡙁
故即㠯臾名之于此又可證塊即蕢杍矣今試取蕢之見于
經者自禮記孟子論語外不見他書大皆即臾之譌也杜蕢之蕢
乃蔽之借㬪之見于經者周禮驪槩之槩當作㬪㬪者土性僵堅
而多甶易曰㬪塈支支大不平難行之意焉首至皇疏㠯蕢
爲織艸器可㠯貯物乃㠯蕢字混解非古義也唯呂覽注艸
[illegible]爲蕢尙合艸琁之義何今作荷人部何儋也本爲正解作

荷轉爲俗字

小人窮斯爁矣　女部爁過差也从女監聲論語曰小人窮斯爁今作濫矣

此引論語證字也今作濫濫氾也叚俗字爁正字也今經傳多俗濫爲之

友諞佞　言部諞便巧言也从言扁聲周書曰戩戩諞言論語曰友諞今作便佞

此引論語證字也諞今作便人部便安也人有不便更之故从更引伸爲便捷義通俗字也諞爲正字佞巧讇高材也从女从信省

陳伉　人部伉人名从人亢聲論語有陳伉今作亢

此引論語證字之又爲人名也陳伉今作陳亢字子禽爾雅亢爲鳥嚨故字禽案鄦書亢爲人頸不同爾雅則伉者高也有鳥高飛故㠯禽爲字今㠯伉爲伉儷字古義當作亢麗儷古文作航卽取兩亢相竝高伉字今又㠯抗鄦書與杭同字扸也爲之皆非鄦意

鑽燧　革部鞻車衡三束也曲轅鞻縛直轅𨏥縛从革爨聲讀若論語鑽燧之鑽鞻或从贊

此引論語證聲也鑽古音讀若欑所㠯穿者也燧鄦書所無金部鐆昜鐆也取火于日之具當卽俗爲鐆木取火字又𨸏部隧塞上亭守湬火者與鑽燧義不合鞻鑽古音同也

簙簺　収部𢍁圍棊也从収亦聲論語曰不有博今作博𢍁者乎

此引論語證字也簙今作博博大通也借字竹部簙局戲也

六箸十二棊古者烏曹或作皆作簙行棊相塞夫謂之簺木部
棊簙棊也簙與棊可分二事夫可合爲一事
櫌而不輟　木部櫌摩田器也从木憂聲論語曰櫌今作耰而不
輟
此引論語證字也鄭注櫌覆種也鄭目人用器爲言鄦目器
言也櫌之用未種之前用目杷鏟其土既種之後用目摩平
田土而覆其種賈氏齊民要術所云勞是也其言曰春畊尋
手勞秌畊待白背勞春隨畊而櫌故云尋秌畊待土燥而櫌
故云待白背言俟土面色發白也古憂勞同聲勞而不怨爲憂而不怨
可證詩傳多云勞憂也　鄦書枱槈杷櫌皆从木今皆从耒偽篆隸之
異也

以杖何蓧　艸部蓧除各本奪此一字艸田器也从艸條省聲論語曰

以杖何蓧今作荷蓧

此引論語證字也各本艸上奪除字韵會引作耘田器耒部𦔳同耘除苗閒艸也下云植杖而耘知此當爲除田艸器也匚部有匽田器也未識與蓧是一是二苞子長注皇侃疏皆云竹器字亦作篠篠小竹也非義蓋傳寫之誤竹器亦除艸器之誤發也今作蓧从條不省何作荷辨已見上何與

逸論語　藝文志論語家與有齊魯之說傳齊論者惟王陽名家傳魯論者有安昌侯張禹最後而行于世又有古論語出自孔氏壁中兩篇不同齊魯兩家孔安國爲之皆注今所傳二十篇魯論也齊論多問王知道二篇今逸孔子家語孔安國所編壁中古文也今雖有問王篇亦非完本

其瑮猛也　玉部瑮玉英華羅列秩秩也从玉㮚聲逸論語曰

玉粲之璱兮其瑮猛也

此引逸論語證字說也璱玉英華相帶如瑟弦也此葢偁玉英華外著之美猛者英華之發也聘義曰縝密以栗栗即瑮之渻文俗字此葢問玉篇語

如玉之瑩 玉部瑩玉色也从玉熒省聲一曰石之次玉者逸論語曰如玉之瑩

此引逸論語證从玉之意也一曰義與齊風詩傳合

美哉璠與 玉部璠璵璠魯之寶玉从玉番聲逸論語曰此依御覽所引舊書各本作孔子曰美哉璵璠遠而望之奐若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝與各本作璵徐鼎臣所改

此引逸論語證字說也璠與左傳定公五年作璵璠葢璠與二玉

相合者故可到偁繹文云琠本作與可見古無琠字徐鉉補入鄦書非是與文采皃俗作煥璱義見上理玉之文也孚玉之英蕚也聘義孚尹注孚浮也蓋俗孚為膚也已上三條兆皆出問玉篇又玉下所引入禮記聘義

聖言　坿

推十合一為士　建首士事也數始于一終于十从一从十孔子曰推十玉篇作一合一玉篇作十為士

說文引經證例卷二十二

香山何翰章　黟縣黃士陵

陽湖吳翊寅　同邑陳名愼　同校

江陰承培元譔

孟子

簞食壺漿　竹部簞笥也从竹單聲逸律令簞小匡也傳曰簞食壺漿今作漿

此引傳證字也不言孟子者以其語不僅孟子言之故以傳括之笥盛飯及衣之器也曲禮注圓曰簞方曰笥別言之也許曰衣笈在笥此盛衣器也逸律者高帝時蕭何取秦法定于時者定律九章至孝武時續增至三百五十九章令者于甲令乙令者也厤下曰逸令甫从瓦厤聲紙下曰樂浪挈令織作紙鄭引之以今證古也左傳一簞珠小匡俗作匡也壺昆吾圓器漿酢漿也引是爲

湯𢡆之偁

鬩與魯鬨　門部鬨門爭也鬨屎相對係門之形與鬬異義鬬遇也也从門共聲孟子曰鄒與魯鬨

此引孟子證字也鄒魯縣此言漢時之魯國鄒縣地古邾婁左傳作邾公羊傳檀弓作邾婁國帝顓頊之後所封索隱曰顓頊後陸終之子安封邾曹姓是鄒邾古通偁也趙岐注鬨門聲鄒不言聲㠯字从共有交搆之意而無聲義也

曾卥𣢟嘫　欠部𣢟惄嘫也案惄憂也義未協疑是𣢟嘫惄也之譌惄恭謹之皃从欠尗聲孟子曰曾卥𣢟嘫𣢟今作蹵鄭云蹴也

此引孟子證字也今作蹵趙注猶蹵踖也論語踧踖馬鄭注皆云恭敬皃則與惄義不合且惄義與憂意亦不協皃惄當

作𢘀形佀之譌也𢘀正字艴通俗字也莊子艴然兩見注云艴變色皃

艴然不說　色部艴色艴如也从色从人从卪色人之儀卪也弗聲孟子曰

艴然不說今作怫俗體

此引孟子證字也各本孟子下七字作論語曰色艴如也案

米部孛下已引論語色孛如也孛爲盛意乃發气滿頌之色

非不說色也艴从弗弗𢳚戾也是爲怒意無不立訓引孟子

不說爲訓也若引論語複沓無義矣知傳寫之譌也今改正

王勃然變色之勃夾艴爲正勃排也門力之偁爲俗字今雖與論語

勃如同字而義自別

女安能浼我　水部浼汙也从水免聲詩曰河水浼浼孟子曰

女安能浼我今作爾焉能浼我

此引孟子證字也汙薉也是水濁義同部瀆灑汙水中人去聲也各本譌作汙灑也一曰水中人此浼我之義也女爾書經爾無不信爾不巡誓言定爾子孫告爾祥刑史記引皆作汝爾乃順之坊記作女柔柔詩告爾誶爾墨子引皆作女可證安焉論語斯焉取斯焉知來者新序引皆作安本句韓詩外傳作彼安能浼我哉古雙聲通用字

登壟斷而网市利　貝部買市也从网貝孟子曰登壟今作龍斷而网今作罔市隸作市利

此亦引孟子語證网利之說也壟丘也今作龍斷文俗字斷徵也网罔網古同字今用罔爲無義古网無同聲通俗字今則罔字據有其義网本旨取貿引申爲旨取義

成覵　覞部覵很視也从覞肩聲齊景公之勇臣有成覵孟子作覸

告

此引古證字之又爲勇義也古人之名多像其類如重耳眾
胈㬎嘿者也又如目多白曰䀢大目曰睔無髮曰髡蹇足曰
兀生而聾曰聧皆肖其人此䚡即肖其勇也不偁孟子或有
別見也今作䚡傳寫之譌邠卿注亦云勇果之士淮南齊物
訓有勇士成荆案攷工記䚡故書作牼則䚡即荆與

藥不瞑眩　宀部㝠冥合也从宀丏聲讀若書曰藥不瞑眩
此引書證聲也趙岐注逸書也嘿則今之僞說命亦非鄦君
所及見㝠即用孟子所引也冥合暗合也㝠即俗所用瞑字
段大令玉裁曰即眂鄦書無字

夏曰校　广部庠禮官養老夏曰校殷曰庠（孟子作序）周曰序（孟子作庠）
从广羊聲

此用孟子說字不箸書名者也漢書儒林傳殷庠周序與鄉同史記殷序周庠與孟子同三者皆㠯養國老卽所㠯教詩禮而王制又言有虞氏上庠下庠夏后氏東序西序周人東膠虞庠其名不一要之教學之地庠序學校竝偁不分何地何代故亦無主名也孟子教養射之訓本之雙聲疊韵推廣言之如學記黨庠州序國學學校雙聲㠯地言而鄉庠野序郊校亦同庠堂也故有上下序廡也故有東西校廖也廊大之偁㠯屋言也而庠曰上舍校曰橫舍序曰㯰曰豫亦同若㠯事言庠㠯饗㠯養老序㠯射㠯釋志校㠯學㠯尙賢皆可于聲韵求之也孟子鄉書之不同亦不必深攷矣

實玄黃于篚　竹部篚車笭也从竹匚部方正之方非聲逸周書曰

實玄黃于篚匪古文𥳑竹今各本匚部有匪大徐本云佀筐小徐本云加匧引書在其下而篚下無之篚下小徐云篚匧玄黃言商士女載玄黃于車篚也

此本孟子所引逸書證字也自有攸不爲臣至吕迎其小人皆書語也篚匪鄉本同字爲後人迻分兩部今訂正匪夫古𥳑方竹器之名因車篚而爲名嘫大于筐數倍方言可證今大徐本云佀筐一誤也小徐本云佀匧匧鄉訓臧非器名二誤也大小徐不同三誤也匪下小徐無說反見篚下古本合一及引書在篚下可見矣漢書假棐爲匪棐乃弓檠不能混合段氏說殊牽強匯今用爲非義古無之周禮假爲分毛詩假爲彼

誅䣍　邑部䣍周公所誅䣍國商䣍也在魯地从邑奄聲

此用孟子說字不箸書名者也鼁今孟子左傳書序皆誤作
奄鄦書各本鈹鈑兩二字依玉篇補鼁曰鼁鼁猶邾曰邾婁
越曰於越有緩評急評之分耳鼁故墟今在山東兖州府
曲阜縣東

不若是忿　心部忿忽也从心介聲孟子曰孝子之心不若是
忿今作恝
此引孟子證字从心之義也今作恝注云無愁皃鄦書無恝
字恝即忿之俗體忿與忦異忦憂也

謜謜而來　言部謜徐語也从言原聲孟子曰謜謜今作源而來
此引孟子證字之引申義也謜从言㠯語爲正義孟子唯取
徐意謜謜而來言可徐相續而來㠯其字又有原意也厵水

泉本也原篆文俗作源鄦書無今孟子作源邠卿曰如流水之與原遁釋之猶止為續來意不若鄦說晐備

滰淅而行　水部滰浚乾漬米也从水竟聲孟子曰孔子去齊滰接今作淅而行

此引孟子證字義也浚抒也漬漚也淅汏米也汏淅㶕也滰者已淅漚之米抒歷而乾之也今作接盖後人所改接蓋又抒之譌也孟子本作滰荀子仲尼篇曰可滰而炊與聞集引李吉甫[illegible]南銘曰滰淅去齊可證荀子文今譌可炊而僥楊倞注炊吹同僥僵也言可以气吹之而僵仆案楊注非是上言可立而待乃言其時之速非言去之易也滰而炊言遲米而炊頃刻可成飯猶今俗言一炊時也與上下句義方洽趙

不爲瀆作解夬兆後人刪之

二女婐　女部婐㛂（鉉本作妮）也从女果聲一曰果敢也一曰女侍曰婐孟軻曰舜爲天子二女婐（今作果）讀若騧一曰若委

此引孟子證字異義也㛂閑體行㛂㛂也爲幽靜之義大徐㛂作妮婐妮猶嫋娟也義異而意略同果敢字今作惈夬曰[illegible]（或作[illegible][illegible]）惈惈鄦書所無卽婐俗禮[illegible]乃餐（或敢鄦云堅賁也）之譌也女侍義與趙注同今作果渚文俗字委古音若倭

陽湖吳翊寅　香山何翰章
同邑陳名愼　黟縣黃士陵　同校

說文引經證例卷二十四

江陰承培元譔

國語

女三爲故　女部故女三爲故今作粲　故美也从女𡗜聲

此用外傳說字不𦔳書名者也今作粲粲𥻨米一斛舂至六斗大半斗曰粲同聲俗字詩曰見此粲者傳云女三爲粲大夫一妻二妾也大用俗字故爲正字也

回祿信于聆遂　耳部聆國語曰回祿信于聆遂闕

案此條韋注之未改正葢其字多有不同如後漢書引作黔遂說苑引作亭遂竹書又作聆隧雖系地名而未得其正故闕之今以意擬之則當以聆隧爲正隧深道也以其形似車

笭故曰昤隧笭昤古通用也

鸑鷟鳴于岐山　鳥部鸑鸑鷟鳳屬神鳥也从鳥獄聲春秋國語曰周之興也鸑鷟鳴于岐山江中有鸑鷟似鳧而大赤目

此引外傳證神鳥也韋宏嗣注云三君曰鸑鷟鳳之別名三君者景伯賈逵仲翔虞翻子正唐固也鄭大用其師說以江中吕下別是水鳥非神鳥也益卽上林賦所言鸀玉郭景純云似鸑而大長頸赤目其毛辟水毒

郤至挑天　手部挑撓也从手兆聲一曰摷爭也春秋國語曰郤至挑天今作佻

此引外傳證字也今作佻韋注偷也今案撓擾也擾亂天功吕爲己力義亦可通若作爭解義更合惟摷訓拘擊不得與

爭連文乖擿當爲攫字之譌集韵唐韵皆云挑取也攫則合取義矣

冓罜䍘　网部䍘曲梁寡婦之笱魚所留也从网留留亦聲䍘或从婁春秋國語曰冓今作講罜䍘

此引外傳證字也寡婦之笱爾雅毛傳俱同冓各本譌作溝乖爲冓之誤冓交積材也网交積而成或其字今作講葦訓講習鄭譜或即講之譌與𦬭溝爲水瀆或即冓俗字詩中冓或作溝也

擉魚鼈　手部擉刺也从手籍省聲春秋國語曰擉今作矠魚鼈

此引外傳證字也今作矠韋注擭也矠訓矛屬爲俗字擭字又鄦書所無周禮鼈人司農注矠謂以杈刺泥中搏取之卽

今㠯㪿竿乂㪿也後人或有㠯筭爲籀又有作筴者皆叚借字籒爲正字也

山不槎櫱　木部槎衺斫也从木差聲春秋傳曰山不槎櫱櫱字今補

此引外傳證字也韋注槎斫也由株復生曰櫱文選西京賦注引賈景伯解詁曰槎衺斫也故此遵其師說

木石之怪夔蝄蜽　虫部蝄蝄蜽山川之精物也淮南王說蝄蜽狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮从虫网聲國語曰木石之怪夔蝄蜽

此引外傳廣證字說也或㠯爲山川之精而孔子㠯爲木石之怪夊部夔神魖也如龍一足象形字葢川精蝄蜽韋注山

精左傳杜注曰水神也㠯韋爲長杜或誤肊蝄蜽之名百出
蝄蜽無定字左傳作罔兩周禮作方良史記作罔閬俗字皆
从鬼游魂依傅于有气者則爲精物

闖門而與之言　門部闖闟門也从門爲聲萅秌國語曰闖門
而與之言

此引外傳證字也男女各不踰閾故但闟門㠯通言語大氐
于禮者之禮也

對嵎之山　山部嵎對嵎之山也在吴楚之閒汪芒之國从山
禺聲

此用外傳不箸書名㠯證字說也魯語孔子曰防風氏汪芒
之君守對嵎之山韋注對嵎二山在吴郡永安縣㠯今攷之

對嵎實一山名楚當作越在今浙江不及楚地

楛矢石砮　石部砮石可以爲矢族从石奴聲夏書曰梁州貢砮丹國語曰肅愼氏貢楛矢石砮

此引外傳證字說也楛或作枯楛砮之說已箸書證例

戎車待游車之幣　巾部幣餘也从巾敝聲晉炼國語曰戎車待游車之幣今作裂

此引外傳證字也此幣字各本說文譌爲幣訓幡幟也幣字㕜傳六朝文俱不見可疑一也幡字非鄦義幟非鄦書所有字二可疑也鉉鍇兩本次弟不同三可疑也後以鍇云國語證之始知其篆本作幣幣以形近而誤耳今依鍇說破格存之以便讀鄦書者廣雅三幣餘也左太沖魏都賦云㮇餘逃

粥李善注引廣雅此粥引屢義爲殘也齊語今作裂韋昭注云裂殘也說文粥本作裂今正觀裂與粥同句可證餘也裂與粥同舊音例勘此則說文本有粥殘也而今無之是誤爲齊之失也或欲㠯衣部裂當國語裂裂訓繒餘義可通而字不同也此字拄鄦書必舊次鱗篆下鉉㠯非次迻之帙下張次立依鉉迻而又失其次故鍇本次帖下竝輸篆而亂其次其譌誤之跡顯然可見矣玉篇粥帛餘也兆鄦書之舊則國語亦用引屢義

游車卽游闕所㠯待補戎車之殘失

竱本肇末　立部竱等也从立專聲替㚘國語曰竱本肇末

此引外傳證字也竹部等齊簡也引屢爲齊義韋注肇正也謂先齊其本而後可正其末也孟子不揣其本之揣當與竱

廣雅書局栞

同義木部橢度也義通手部揣量也度高曰揣一曰捶也義稍異

有司已事而竣　立部竣偓也从立夋聲國語曰有司已今此下有於字事而竣

此引外傳證字也偓各本作偓竣也段氏已辨之竣蓋複字之未刪者偓偓之譌也夊部夋行夋夋也一曰偓也義與此同偓爲不懲之稱義與夋竣不合偓又當爲踞之譌踞古止作居也居蹲也竣今夾作踆義正與居同又走部趨行速趨趨也韋注竣很伏也義與居合而欺速訖事義又與趨通

子有捲勇　手部捲气勢也从手卷聲詩爲國語曰子有捲今作拳勇一曰捲收也

此引外傳證字也今作拳韋注大勇曰拳詩無拳無勇毛傳力也皆與气埶義合鄭訓拳手也無勇義今國語毛傳皆叚借字捲爲正字也或作攉見詩盧令鄭箋及吳都賦俗字也今人用捲字但合一日之義

兵不解医 匚部医盛弓弩矢器从匚矢矢亦聲替炼國語曰兵不解医今作翳

此引外傳證字說也今作翳翳蔽也叚借字医正字也蓋所㠯臧兵器也與箙韣等同物而用異

朱儒扶籚 竹部籚積竹矛戟矜也从竹盧聲替炼國語曰朱今作侏儒扶籚今作盧

此引外傳證字也朱今作侏侏朱儒短人也侏非鄦書所有鄦

康成用爲大義與此不合作朱爲是朱儒之偁本無正字也

籚今作盧韋注扶籚也盧矛戟柲籚吕爲戲字異說同謂盧卽籚籥也鄦爲正字扶籚卽都盧尋橦之戲言非朱儒所能爲也

致茅蕝表坐　艸部蕝朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲春秋國語曰致茅蕝表坐

此引外傳證字形義也晉語云昔成王盟諸侯于岐陽楚爲荊蠻置茅蕝設望表與鮮牟守燎司馬貞引賈逵云束茅吕表位爲蕝鄦君葢用師說也外傳文鄦葢約略舉之耳致當作置史記叔孫通爲綿蕞顏師古注蕞同蕝蕞非鄦書所有字

天子之桷椽而礱之　石部礱礳也从石龍聲天子之桷椽而

礱之

此引吕說字義不箸書名吕又見大傳公穀兩傳也天子之室斲其椽而礱之加密石焉椽即桷也斲斫也言旣斫而加礱吕密石也此作椓椓擊也非義當吕斲為正字

忨歲而潄日 今本作忨日而愒歲 心部忨貪也从心元聲春秋傳曰忨歲而潄日

此引外傳證字也歲日字从國語到易此傳寫之譌也貪之言愉也義與韋昭同欠部潄欲歠也有急義韋訓遲義用反證說大略同忨潄與左傳翫愒字異義合又見左傳證例

燀燿天地 火部燀明也从火覃聲春秋傳曰天策燀燀國語曰燀今作淯燿天地

此引外傳已廣證字義也引左傳𤑹𤑹爲小明引此爲大明也鄭語曰黎爲火正已淳燿敦大天明地德光照四海韋注淳燿大明也今作淳燿傳寫之譌崔瑗張平子碑用此語正佗𤑹

天子居九垓之田　土部垓兼晐八極地也从土亥聲萅秌國語曰天子居九垓今作晐之田

此引外傳證字也八極者八方舟車所到之處也今作晐韋注九晐九州之極數也又楚語曰九晐九州之內有晐數也晐數者應劭曰千生萬萬生億億生兆兆生經經生垓之數也鄭書無晐字

犓豢幾何　牛部犓已芻莖今本誤莖養牛也从牛芻芻亦聲萅秌

國語曰犓今作芻豢幾何

此引外傳證字也韋昭注艸食曰芻穀食曰豢鄦書豕部豢以穀圈養豕也說同孟子正義引說文牛馬曰芻犬豕曰豢今鄦書無之犓今作芻芻刈艸也像包束形則犓爲正字芻爲通俗也艸部莝斬芻也金部鈇斫莝刀也今作莝形佀之譌

珠足以禦火災　玉部珠蚌之陰精也从玉朱聲春秋國語曰珠足以禦火災是也

此引外傳以證陰精之說也古者圜玉偁珠故从玉後人以珠佀圜玉因以名之鄦但云蚌胎說未備也韋昭注曰珠水精大戴勸學管子侈靡篇皆云珠者陰之陽也故勝火說義

大同

于其心也𢓡嗌 人部𢓡惕也从人式聲晉㶣國語曰于其心也𢓡今作𢧵嗌

此引外傳證字也今作𢧵韋注𢧵猶惕也經義述聞謂𢧵自古無訓爲惕者知韋注國語時其字與鄭書同也葢𢓡篆近于𢧵古文故傳寫沿譌耳廣雅𢓡與愼同條弟子職曰中心式式葢𢓡之譌文

誶申胥 言部誶讓也从言卒聲國語曰誶今作訊申胥

此引外傳證字也今作訊韋注告讓也案詩歌㠯訊之萛肎用訊禮記多其訊言釋文皆云本作誶詩訊予不顧楚辭章句作誶凡經傳訊字多爲誶之譌也訊問也詩訊之占𡗜左

傳執訐與書等皆爲正義此韋注義同訐而字作訐與訐譌

曰至同皆當作詐爲是訐詐葢因形近而誤也郎詰責致詰

意夫當作詐詩執訐禮記訐議釋文可證今不可復正矣

俠溝而𢉅我 广部𢉅廣也从广侈聲晉語國語曰俠今作夾溝而𢉅我

此引外傳廣證字說也王孫雄吳越晉語作駱曰吳既敗矣將夾溝而𢉅我韋注𢉅擊曰𢉅案此篇多古義字俠溝之溝當作講

夾講猶云交講𢉅我言交講而四面擊我也韋云𢉅擊即四面意猶云廣擊也乃與鄉義合是溝乃講之俗字也下云朋

勢馮怒之勢也朋與馮通

佽飯不及一食 人部佽小兒从人次聲晉語國語曰佽飯不

及一食今作駾飯不及壺飧

此引外傳證字也今國語曰駾飯不及壺飧韋昭注駾大也大飯盛饌飢時不及待不如得壺飧可吕救飢也喻欲急取吳之意今鄦云云佀謂細餥不及急食意同而語異或謂駾當訓大皃小字盍傳寫之譌吕交伯家之小皃不誤也或云壺譌壹壹又譌一飧渤其半夾未可定然與小訓又不合矣盍國語是誤本存鄦爲異說可也

香山何翰章　黟縣黃士陵
陽湖吳翊寅　同邑陳名愼　同校

說文引經厥例非一有今文有古文有異文有證字者有證聲者有證叚借从某義者有證偏旁从某義者有證本訓外別一義者有偁經說而不引經文者有用經訓而不箸經名者有檃栝經文而倂其句者有刪節經文而𠕋其字者有引一經以證數字者有引兩經以證一字者有引毖緯偁周禮者有引大傳偁周書者有引左氏傳偁國語者綜觀全書旁後義例雖或掺綜然理而董之則皆若网在綱有條不紊　國朝陳氏瑑吳氏玉搢雷氏浚柳氏興宗于鄦所引經皆攷其異同明其通叚詳其訓故究其形聲靡不旋然可觀鄰然有敘然于引經之例未暇擘精晰思以求合乎作者之恉故屚略滋甚抵牾尚多竊謂說文一書凡經所有字其解詁一本經說故以經證字而字之

義明即經之義亦明其或偁經或不偁者類皆諸經同訓不容專舉一經鄦例雖緐稍若畫一特唐㠯前說文今無完本傳世僅散見于經史百家注疏音義中唐㠯後所傳惟二徐本或兒爲譌亂之書或兒有竄改之字或謂唐代說文與字林合而爲一已非鄦氏之舊則不得㠯此議攷長孺矣 先生服膺鄦書深知其意剖析條例㠯經爲次無穿鑿無坿會使千載之下憭然其明後世學者皆㠯說文爲字書不盡合于經說豈知羣經古誼藉說文㠯存其眞羣經舊文亦藉說文㠯存其佚哉先是陽湖李申耆先生爲祁寯甫侍郎假得影宋鈔小徐本刻于江陰使院廨 先生撰校勘記三卷坿繫傳後已流播海內矣因念鄦書㠯引經爲大耑而例最踳駁兒後人所刪改校勘記中

已發其凡別纂此書疏通證明甚復鄦舊由形聲以攷訓詁令所引說文與二徐本時有不同皆　先生所謂正者也歿後手藁尚未寫定江陰夏君勤邦繕錄成帙都爲二十四卷合肥李編修經畬謀刻未果藁藏其家適粵中書局采訪遺籍陳君名愼攜之以來詳加讎校始以付梓　先生著經濟揭櫫若干卷經亂已佚幸留是編彌足珍已光緒壬辰閏五月郡後學陽湖吳翊寅識

先姑丈受亶先生爲申耆大夫子高足弟子著有經滯揭櫫斠淑齋稾等書而畢生精力尤萃于說文引經證例本擬手自謄錄未竟而猝粵逆之亂先生手稾遺失殆盡此書爲其季子彪雲攜以渡江故得無恙陳舍人熙治先生門弟子也恐其久而蠹佚乃取其艸稾屬諸寶應劉孝廉晃延工鈔寫未及蕆事而劉君又歸道山勤邦乃取歸紬加讎校分類編次釐爲二十四卷繕寫成帙將以質之宗匠或能表而彰之則所以嘉惠後學者豈淺尠哉

光緒丙戌立冬後七日夏勤邦謹識